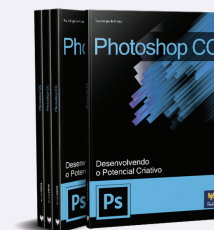


# 10-383 - Photoshop CC

## Plano de Aula - 24 Aulas (Aulas de 1 Hora).



### Aula 1

#### Capítulo 1 - Introdução ao Photoshop CC

1. Introdução ao Photoshop CC .....	21
1.1. Novidades e Melhorias da Versão CC .....	23
1.2. Conectar ao Adobe Creative Cloud .....	24
1.3. Instalar o Photoshop CC .....	27
1.4. Abrir o Programa .....	29
1.5. Sincronizar Configurações .....	30
1.6. Área de Trabalho .....	31
1.6.1. Gerenciamento de Janelas e Painéis .....	33
1.6.2. Exibir Dicas de Ferramentas .....	34
1.6.3. Exibir Menus de Contexto .....	35
1.6.4. Painéis .....	36
1.6.4.1. Painéis Pop-up .....	37

### Aula 2

#### Capítulo 1 - Introdução ao Photoshop CC

1.7. Paineis Ferramentas .....	38
1.7.1. Ferramentas de Seleção .....	39
1.7.2. Ferramentas de Corte e Fatia .....	40
1.7.3. Ferramentas de Retoque .....	40
1.7.4. Ferramentas de Medição e Comentário .....	41
1.7.5. Ferramentas de Pintura .....	41
1.7.6. Ferramentas de Texto e de Desenho .....	42
1.7.7. Ferramentas de Navegação .....	43
1.8. Paineis Opções .....	43
1.9. Visualização do Documento .....	43
1.9.1. Modos de Tela .....	43
1.9.2. Opções de Zoom .....	44
1.9.3. Paineis Navegador .....	45
1.10. Desfazer e Recuperar Ações .....	47
1.10.1. Restaurar Parte de uma Imagem para a Versão Salva Anteriormente .....	47
1.10.2. Duplicação de Imagem .....	49
1.10.3. Reverter para Última Versão .....	49
1.10.4. Paineis Histórico .....	50
1.10.4.1. Propriedades do Paineis Histórico .....	50
1.11. Criação de um Instantâneo de Imagem .....	51
1.12. Régua .....	52
1.12.1. Definir o Ponto Zero da Régua .....	52
1.12.2. Definir as Unidades de Medida .....	53
1.12.3. Guias e Grade .....	54
1.13. Salvar Arquivos .....	57
1.14. Compartilhar Arquivos no Behance .....	59

### Aula 3

#### Capítulo 2 - Imagens

2.1. Abrir e Criar Imagem .....	65
2.1.1. Abrir uma Imagem Existente .....	65
2.1.2. Criar uma Nova Imagem .....	65
2.2. Tipos de Imagens .....	66
2.2.1. Bitmap .....	66
2.2.2. Vetor .....	67
2.3. Tamanho e Resolução das Imagens .....	68
2.3.1. Tamanho .....	68
2.3.2. Resolução .....	69
2.3.2.1. Resolução da Imagem .....	70
2.3.2.2. Resolução do Monitor .....	70

2.3.2.3. Resolução da Impressora .....	70
2.3.3. Redefinição da Resolução .....	70
2.3.4. Verificar a Resolução Através da Visualização de Impressão .....	72

## Aula 4

### Capítulo 2 - Imagens

2.4. Imagens 3D.....	72
2.4.1. Painei 3D.....	74
2.5. Importar Imagens .....	74
2.5.1. Importar Imagens Digitais de Câmeras que Utilizam o WIA .....	75
2.5.2. Importar Imagens do Scanner .....	76
2.5.3. Importar Arquivos PDF ou do Adobe Illustrator .....	77

## Aula 5

### Capítulo 3 - Camadas

3.1. Painei Camadas .....	81
3.2. Criar Camadas e Grupos de Camadas .....	82
3.2.1. Criar Camada a Partir de um Arquivo Existente .....	83
3.2.2. Nova Camada Baseada em uma Camada Existente.....	84
3.2.3. Converter Seleção em Camada .....	84
3.3. Transformar Plano de Fundo em Camada .....	85
3.4. Criar Imagens a Partir de Camadas.....	86
3.5. Editar Camadas .....	87
3.5.1. Mover Camadas .....	87
3.5.2. Rasterizar Camadas .....	88
3.5.3. Mesclagem e Carimbo .....	88

## Aula 6

### Capítulo 3 - Camadas

3.6. Bloqueio e Visualização de Camadas .....	90
3.6.1. Bloqueio Parcial .....	90
3.6.2. Bloqueio Total .....	91
3.6.3. Visualização da Camada .....	91
3.7. Efeitos de Camadas .....	91
3.8. Estilos de Camadas .....	93
3.8.1. Painei Estilos .....	94
3.9. Camadas de Ajuste e Preenchimento .....	96
3.9.1. Criar Camadas de Ajuste .....	96
3.9.2. Criar Camadas de Preenchimento .....	97
3.10. Edição Não Destrutiva .....	98
3.10.1. Objetos Inteligentes .....	99
3.10.1.1. Objetos Inteligentes Vinculados .....	99
3.10.2. Substituição de Conteúdos .....	100
3.11. Máscaras de Camada e de Vetor .....	101
3.11.1. Criar Máscaras de Camadas .....	102
3.11.2. Adicionar Máscaras de Vetor .....	102

## Aula 7

### Capítulo 4 - Seleção de Objetos

4.1. Seleção de Áreas e Imagens .....	107
4.1.1. Seleção com as Ferramentas de Letreiros .....	107
4.1.2. Seleção com as Ferramentas de Laço .....	108
4.1.2.1. Ferramenta Laço Poligonal .....	109
4.1.2.2. Ferramenta Laço Magnético .....	110
4.1.3. Seleção com a Ferramenta Seleção Rápida .....	110
4.1.4. Seleção com a Ferramenta Varinha Mágica .....	112
4.1.5. Seleção de um Intervalo de Cores .....	113
4.2. Modificar a Seleção .....	116
4.2.1. Inversão da Seleção .....	116
4.2.2. Adição e Subtração de Área Seleccionada .....	116
4.2.3. Expandir ou Reduzir a Seleção.....	117
4.2.4. Mover uma Seleção .....	117
4.2.5. Copiar e Colar uma Seleção .....	118
4.2.6. Colar uma Seleção Dentro de Outra .....	119
4.2.7. Visualizar e Ocultar uma Seleção .....	120
4.2.8. Refinar as Arestas .....	120

4.2.9. Suavização e Difusão de Arestas .....	122
--	-----

## Aula 8

### Capítulo 5 - Cores

5.1. Cortar Imagens .....	127
5.1.1. Propriedades da Ferramenta Corte Demarcado .....	127
5.1.2. Corte e Aparagem de Seleção .....	128
5.1.3. Preparação de Imagens Digitalizadas .....	129
5.2. Modificar a Perspectiva Durante o Corte .....	131
5.2.1. Redimensionamento, Giro e Distorção .....	131
5.2.2. Corrigir o Posicionamento da Imagem .....	134
5.3. Perspectiva da Distorção .....	136
5.4. Criação de Moldura .....	138
5.5. Ajustes e Correções .....	139
5.5.1. PaineL Origem do Clone .....	140
5.5.2. Ajustes com a Ferramenta Carimbo .....	141
5.5.3. Ajustes com o Pincel de Recuperação .....	142
5.5.4. Ajustes com o Pincel de Recuperação para Manchas .....	143

## Aula 9

### Capítulo 5 - Cores

5.5.5. Ajustes com a Ferramenta Correção .....	144
5.5.6. Remoção de Olhos Vermelhos .....	146
5.5.7. Mover Objetos com o Reconhecimento de Conteúdo .....	146
5.5.8. Corrigir a Nitidez das Imagens .....	149
5.5.8.1. Filtro Aplicação Inteligente de Nitidez .....	149
5.5.8.2. Filtro Máscara de Nitidez .....	151
5.5.8.3. Ajustar a Nitidez em Áreas Distintas da Imagem .....	152
5.5.9. Saturação de Cor .....	153
5.5.10. Ruídos em Fotos .....	153
5.6. Substituição de Cor em Imagens .....	155
5.7. Transformação de Objetos .....	155
5.7.1. Redimensionamento, Inclinação, Distorção, Perspectiva e Deformação.....	156
5.7.2. Distorção de Marionete.....	158
5.7.3. Filtro Dissolver.....	159
5.8. Photomerge .....	161

## Aula 10

### Capítulo 6 - Esquema de Cores

6.1. Modos de Cor .....	167
6.1.1. Converter Modos de Cor .....	168
6.2. Cor do Primeiro Plano e do Plano de Fundo .....	169
6.3. Cores para a Web .....	169
6.4. Cores Não Imprimíveis .....	170
6.5. Cores Spot.....	170
6.6. PaineL Cor .....	171
6.7. PaineL Amostras .....	172
6.8. Histograma .....	172
6.9. PaineL Informações .....	174
6.10. PaineL Ajustes.....	175
6.10.1. Níveis .....	176
6.10.2. Curvas .....	176
6.10.3. Matiz e Saturação .....	178
6.10.4. Vibratidade .....	178
6.10.5. Filtro de Fotos .....	178
6.11. Correspondência de Cor.....	179

## Aula 11

### Capítulo 7 - Pintura

7.1. Ferramentas de Pintura .....	183
7.1.1. Ferramentas Lápis e Pincel .....	183
7.1.2. Ferramenta Pincel História da Arte .....	184
7.1.3. Ferramenta Borracha .....	185
7.1.4. Ferramenta Borracha Mágica .....	185
7.1.5. Ferramenta Borracha de Plano de Fundo .....	186
7.2. Trabalho com Pincéis .....	187

7.2.1. Pincel de Mistura .....	187
7.2.2. Pincel Pincel .....	188
7.2.3. Criar um Pincel a Partir de uma Imagem .....	189

## Aula 12

### Capítulo 7 - Pintura

7.3. Preenchimento de Seleção .....	190
7.3.1. Preenchimento Padrão .....	190
7.3.2. Salvar uma Imagem como Padrão Predefinido .....	191
7.3.3. Gerenciamento de Padrões Predefinidos .....	192
7.3.4. Preenchimento Através de um Traçado .....	194
7.4. Degradês .....	195
7.4.1. Preenchimento de Degradê .....	195
7.4.2. Configurações do Degradê .....	196
7.4.2.1. Salvar Predefinições de Degradê .....	197
7.4.2.2. Biblioteca de Predefinições de Degradê .....	197
7.4.3. Criação de Amostra de Degradê Suave .....	198
7.4.4. Degradê com Ruído .....	200

## Aula 13

### Capítulo 8 - Desenho

8.1. Modos de Desenho .....	203
8.2. Desenhar Formas .....	203
8.2.1. Formas Personalizadas .....	204
8.2.2. Edição de Formas .....	206
8.3. Ferramenta Caneta .....	207
8.3.1. Desenhar Linhas com a Ferramenta Caneta .....	207
8.3.2. Desenhar Curvas com a Ferramenta Caneta .....	208
8.4. Ferramenta Caneta de Forma Livre .....	209

## Aula 14

### Capítulo 8 - Desenho

8.5. Ferramenta Caneta Magnética .....	209
8.6. Ferramentas de Linha e Formato .....	210
8.6.1. Utilizar a Ferramenta Linha .....	210
8.6.2. Utilizar as Ferramentas de Formato .....	210
8.7. Painel Demarcadores .....	211
8.7.1. Copiar Demarcadores Entre Arquivos .....	212
8.7.2. Converter Seleção em Demarcador .....	212
8.7.3. Demarcadores com Cor .....	212

## Aula 15

### Capítulo 9 - Filtros

9.1. Menu Filtro .....	217
9.1.1. Filtro Grande Angular Adaptável .....	218
9.1.2. Filtro do Câmera RAW .....	219
9.1.3. Filtro Correção de Lente .....	221
9.1.4. Filtro Pintura a Óleo .....	222
9.1.5. Filtros de Desfoque .....	223
9.1.6. Filtros de Distorção .....	228
9.1.7. Filtros de Estilização .....	232
9.1.8. Filtros de Pixelização .....	235
9.1.9. Filtros de Renderização .....	237
9.1.10. Filtros de Ruído .....	241
9.1.11. Filtros de Nitidez .....	243
9.1.12. Outros .....	244

## Aula 16

### Capítulo 9 - Filtros

9.2. Galeria de Filtros .....	246
9.2.1. Utilizar Filtros da Galeria .....	246
9.2.2. Filtros Artísticos .....	247
9.2.3. Filtros Croqui .....	250
9.2.4. Filtros Distorção .....	252
9.2.5. Filtro Estilizar .....	253
9.2.6. Filtros Textura .....	253

9.2.7. Filtros Traçados de Pincel .....	254
9.3. Atenuação e Mesclagem .....	255
9.4. Filtros Inteligentes .....	256
9.5. Criar um Filtro Personalizado .....	257

## Aula 17

### Capítulo 10 - Textos

10.1. Inserir Textos .....	261
10.1.1. Texto de Ponto .....	261
10.1.2. Texto de Parágrafo .....	262
10.1.3. Texto em Demarcador .....	262
10.1.4. Converter Textos .....	263
10.1.5. Camada de Texto .....	264
10.1.6. Adicionar Texto Lorem Ipsum .....	264
10.2. Caixa Delimitadora de Texto .....	264
10.3. Formatação de Caracteres .....	266
10.3.1. Painel Caractere .....	266
10.3.2. Seleção de Caracteres .....	267
10.3.3. Fontes .....	267
10.3.3.1. Visualização das Fontes .....	268
10.3.3.2. Definir Família e Estilo de Fonte .....	269
10.3.3.3. Deslocamento da Linha de Base .....	269
10.3.3.4. Escala de Caracteres .....	269

## Aula 18

### Capítulo 10 - Textos

10.4. Formatação de Parágrafo .....	270
10.4.1. Painel Parágrafo .....	270
10.4.2. Alinhar o Texto .....	271
10.4.3. Ajuste Automático da Hifenização .....	271
10.4.4. Quebra de Palavras .....	271
10.5. Edição de Texto .....	272
10.5.1. Suavizar o Serrilhado na Camada de Texto .....	272
10.5.2. Localizar e Substituir Texto .....	273
10.5.3. Orientação da Camada de Texto .....	274
10.5.4. Verificação Ortográfica .....	274
10.6. Efeitos de Texto .....	276
10.6.1. Texto com Sombra Projetada .....	276
10.6.2. Preenchimento do Texto com Imagem .....	277
10.6.3. Borda de Seleção de Texto .....	278
10.6.4. Distorcer o Texto .....	278
10.6.5. Converter o Texto em Formas .....	279
10.6.6. Converter o Texto em Demarcador .....	279
10.7. Estilos de Caracteres e Parágrafos .....	280
10.7.1. Criar Estilos de Caracteres .....	280
10.7.2. Criar Estilos de Parágrafos .....	281

## Aula 19

### Capítulo 11 - Exportação e Impressão de Imagens

11.1. Exportar Imagens .....	285
11.1.1. Maximizar a Compatibilidade do Arquivo .....	285
11.1.2. Arquivo PSD .....	286
11.1.3. Arquivo Photoshop Raw .....	286
11.1.4. Arquivo DNG .....	286
11.1.5. Arquivo PDF .....	286
11.1.6. Arquivo DICOM .....	287
11.1.7. Arquivo EPS .....	287
11.1.8. Arquivo GIF .....	287
11.1.9. Arquivo JPEG .....	287
11.1.10. Arquivos TIFF .....	287
11.1.11. Compactar Documentos .....	288
11.2. Gerar Códigos CSS .....	288
11.3. Imprimir Imagens .....	289
11.3.1. Configuração da Impressora .....	289

## Aula 20

### Capítulo 12 - Automação de Tarefas

12.1. Ações .....	293
12.1.1. Painele Ações .....	293
12.1.2. Gravar Ação .....	294
12.2. Reproduzir Ações.....	294
12.3. Definir a Velocidade da Ação .....	295

## Aula 21 e 22

### Capítulo 12 - Automação de Tarefas

12.4. Gerenciar Ações .....	295
12.4.1. Salvar um Grupo de Ações .....	296
12.4.2. Carregar um Grupo de Ações .....	296
12.4.3. Restaurar Conjunto de Ações para o Padrão.....	296
12.4.4. Exclusão de Ações e Comandos .....	296
12.5. Salvamento em Segundo Plano.....	297
12.6. Recuperação Automática de Falhas .....	298

## Aula 23 e 24

### Capítulo 13 - Exercícios Práticos

13.1. Texto com Efeito de Chocolate .....	301
13.2. Converter Imagem em Desenho.....	305
13.3. Texto com Efeito de Textura .....	308