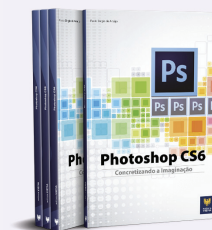


# 10-387 - Photoshop CS6

## Plano de Aula - 24 Aulas (Aulas de 1 Hora).



### Aula 1

#### Capítulo 1 - Introdução ao Photoshop CS6

1.1. Novidades e Aprimoramentos da Versão CS6 .....	23
1.2. Abrir o Programa .....	24
1.3. A Área de Trabalho .....	25
1.3.1. Gerenciar Janelas e Painéis .....	27
1.3.2. Exibir Dicas de Ferramentas .....	29
1.3.3. Exibir Menus de Contexto .....	29
1.3.4. Painéis .....	30
1.3.4.1. Painéis Pop-up .....	31
1.4. Painel Ferramentas .....	32
1.4.1. Exibir e Selecionar Ferramentas .....	33
1.4.2. Ferramentas de Seleção .....	33
1.4.3. Ferramentas de Corte e Fatiamento .....	34
1.4.4. Ferramentas de Medição e Comentário .....	34
1.4.5. Ferramentas de Retoque .....	34
1.4.6. Ferramentas de Pintura .....	35
1.4.7. Ferramentas de Desenho e de Texto .....	36
1.4.8. Ferramentas de Navegação .....	36

### Aula 2

#### Capítulo 1 - Introdução ao Photoshop CS6

1.5. Barra de Opções .....	37
1.6. Visualização do Documento .....	37
1.6.1. Modos de Tela .....	37
1.6.2. Opções de Zoom .....	38
1.6.3. Painel Navegador .....	39
1.7. Desfazer e Recuperar Ações .....	40
1.7.1. Restaurar Parte de uma Imagem para a Versão Salva Anteriormente .....	41
1.7.2. Aviso de Término da Operação .....	42
1.7.3. Duplicação de Imagem .....	43
1.7.4. Reverter para Última Versão .....	43
1.7.5. Painel Histórico .....	44
1.7.5.1. Propriedades do Painel Histórico .....	44
1.8. Criação de um Instantâneo de Imagem .....	45
1.9. Réguas.....	46
1.9.1. Definir o Ponto Zero da Régua .....	46
1.9.2. Definir as Unidades de Medida .....	47
1.9.3. Guias e Grades .....	48
1.9.4. Ajuste Automático .....	51

### Aula 3

#### Capítulo 2 - Trabalhando com Imagens

2.1. Abrir e Criar Imagem .....	55
2.1.1. Abrir uma Imagem Existente .....	55
2.1.2. Criar uma Nova Imagem.....	55
2.2. Tipos de Imagens.....	56
2.2.1. Bitmap.....	56
2.2.2. Vetor.....	57
2.3. Tamanho e Resolução das Imagens .....	57
2.3.1. Tamanho .....	57
2.3.2. Resolução .....	60
2.3.2.1. Resolução da Imagem .....	60
2.3.2.2. Resolução do Monitor .....	60
2.3.2.3. Resolução da Impressora .....	60

## Aula 4

### Capítulo 2 - Trabalhando com Imagens

2.3.3. Redefinição da Resolução .....	60
2.3.4. Definir as Dimensões do Pixel .....	62
2.3.5. Verificar a Resolução Através da Visualização de Impressão .....	63
2.4. Importar Imagens .....	63
2.4.1. Importar Imagens Digitais de Câmeras que Utilizam o WIA .....	64
2.4.2. Importar Imagens do Scanner .....	65
2.4.3. Importar Arquivos PDF ou do Adobe Illustrator .....	65

## Aula 5

### Capítulo 3 - Seleção de Objetos, Áreas e Imagens

3.1. Seleção de Áreas e Imagens .....	71
3.1.1. Seleção com as Ferramentas de Letreiros .....	71
3.1.2. Seleção com as Ferramentas de Laço .....	72
3.1.2.1. Ferramenta Laço Poligonal .....	73
3.1.2.2. Ferramenta Laço Magnético .....	74
3.1.3. Seleção com a Ferramenta Seleção Rápida .....	74
3.1.4. Seleção com a Ferramenta Varinha Mágica .....	75
3.1.5. Seleção de um Intervalo de Cores .....	76

## Aula 6

### Capítulo 3 - Seleção de Objetos, Áreas e Imagens

3.2. Modificar a Seleção .....	79
3.2.1. Inversão da Seleção .....	79
3.2.2. Adição e Subtração de Área Seleccionada .....	80
3.2.3. Expandir ou Reduzir a Seleção .....	80
3.2.4. Mover uma Seleção .....	80
3.2.5. Copiar e Colar uma Seleção .....	81
3.2.6. Visualizar e Ocultar uma Seleção .....	83
3.2.7. Refinar as Arestas .....	83
3.2.8. Suavização e Difusão de Arestas .....	85

## Aula 7

### Capítulo 4 - Retoque e Transformação

4.1. Cortar Imagens .....	89
4.1.1. Preparação de Imagens Digitalizadas .....	90
4.2. Modificar a Perspectiva Durante o Corte .....	92
4.2.1. Redimensionamento, Giro e Distorção .....	93
4.2.2. Corrigir uma Imagem .....	95
4.3. Criação de Moldura .....	96
4.4. Ajustes e Correções .....	97
4.4.1. Painel Origem do Clone .....	98
4.4.2. Ajustes com a Ferramenta Carimbo .....	98
4.4.3. Ajustes com o Pincel de Recuperação .....	100
4.4.4. Ajustes com o Pincel de Recuperação para Manchas .....	101
4.4.5. Ajustes com a Ferramenta Correção .....	102

## Aula 8

### Capítulo 4 - Retoque e Transformação

4.4.6. Remoção de Olhos Vermelhos .....	104
4.4.7. Mover Objetos com o Reconhecimento de Conteúdo .....	104
4.4.8. Corrigir a Nitidez das Imagens .....	106
4.4.8.1. Filtro Aplicação Inteligente de Nitidez .....	106
4.4.8.2. Filtro Máscara de Nitidez .....	108
4.4.8.3. Ajustar a Nitidez em Áreas Distintas da Imagem .....	110
4.4.9. Saturação de Cor .....	111
4.4.10. Ruídos em Fotos .....	111
4.5. Substituição de Cor em Imagens .....	112
4.6. Transformação de Objetos .....	113
4.6.1. Redimensionamento, Inclinação, Distorção, Perspectiva e Deformação .....	114
4.6.2. Distorção de Marionete .....	115
4.6.3. Filtro Dissolver .....	117
4.7. Photomerge .....	119

## Aula 9

### Capítulo 5 - Cores

5.1. Modos de Cor .....	125
5.1.1. Converter Modos de Cor .....	126
5.2. Cor do Primeiro Plano e do Plano de Fundo .....	127
5.3. Cores para a Web .....	128
5.4. Cores Não Imprimíveis .....	128
5.5. Cores Spots .....	128
5.6. Painel Cor .....	130
5.7. Painel Amostras .....	130
5.8. Histogramas .....	131
5.9. Painel Informações .....	132

## Aula 10

### Capítulo 5 - Cores

5.10. Painel Ajustes .....	132
5.10.1. Níveis .....	134
5.10.2. Curvas .....	135
5.10.3. Matiz e Saturação .....	136
5.10.4. Vibratilidade .....	137
5.10.5. Filtro de Fotos .....	137
5.11. Correspondência de Cor .....	138

## Aula 11

### Capítulo 6 - Desenho

6.1. Modos de Desenho .....	143
6.2. Desenhar Formas .....	143
6.2.1. Formas Personalizadas .....	144
6.2.2. Edição de Formas .....	144
6.3. Ferramenta Caneta .....	146
6.3.1. Desenhar Linhas com a Ferramenta Caneta .....	146
6.3.2. Desenhar Curvas com a Ferramenta Caneta .....	147
6.4. Ferramenta Caneta de Forma Livre .....	148
6.5. Ferramenta Caneta Magnética .....	148
6.6. Ferramentas de Linha e Formato .....	149
6.6.1. Ferramenta Linha .....	149
6.6.2. Ferramentas de Formato .....	150
6.7. Painel Demarcadores .....	150
6.7.1. Copiar Demarcadores Entre Arquivos .....	151
6.7.2. Converter Seleção em Demarcador .....	151
6.7.3. Demarcadores com Cor .....	151

## Aula 12

### Capítulo 7 - Pintura

7.1. Ferramentas de Pintura .....	157
7.1.1. Ferramentas Lápis e Pincel .....	157
7.1.2. Ferramenta Pincel História da Arte .....	158
7.1.3. Ferramenta Borracha .....	159
7.1.4. Ferramenta Borracha Mágica .....	160
7.1.5. Ferramenta Borracha de Plano de Fundo .....	161
7.2. Trabalho com Pincéis .....	162
7.2.1. Painel Pincel .....	162
7.2.2. Criar um Pincel a Partir de uma Imagem .....	162
7.2.3. Pincel de Mistura .....	163
7.2.4. Dispersão do Pincel .....	164

## Aula 13

### Capítulo 7 - Pintura

7.3. Preenchimento de Seleção .....	165
7.3.1. Preenchimento Padrão .....	165
7.3.2. Salvar uma Imagem como Padrão Predefinido .....	166
7.3.3. Gerenciamento de Padrões Predefinidos .....	167
7.3.4. Preenchimento Através de um Traçado .....	169
7.4. Degradês .....	170
7.4.1. Preenchimento de Degradê .....	170

7.4.2. Configurações do Degradê.....	171
7.4.2.1. Salvar Predefinições de Degradê .....	172
7.4.2.2. Biblioteca de Predefinições de Degradê .....	172
7.4.3. Criação de Amostra de Degradê Suave.....	173
7.4.4. Degradê com Ruído .....	175

## Aula 14

### Capítulo 8 - Camadas

8.1. Painel Camadas .....	181
8.2. Criar Camadas e Grupos.....	183
8.2.1. Criar Camada a Partir de um Arquivo Existente .....	184
8.2.2. Nova Camada Baseada em uma Camada Existente.....	185
8.2.3. Converter Seleção em Camada .....	185
8.3. Transformar Plano de Fundo em Camada.....	186
8.4. Editar Camadas .....	186
8.4.1. Duplicar Camadas.....	186
8.4.2. Mover Camadas .....	187
8.4.3. Rasterizar Camadas.....	187
8.4.4. Mesclagem e Carimbo .....	188
8.5. Bloqueio e Visualização de Camadas .....	190
8.5.1. Bloqueio Parcial.....	190
8.5.2. Bloqueio Total.....	190
8.5.3. Visualização da Camada .....	190

## Aula 15

### Capítulo 8 - Camadas

8.6. Efeitos e Estilos de Camadas.....	191
8.6.1. Painel Estilos .....	192
8.7. Camadas de Ajuste e Preenchimento .....	194
8.7.1. Criar Camadas de Ajuste .....	194
8.7.2. Criar Camadas de Preenchimento.....	195
8.7.3. Edição Não Destrutiva .....	196
8.7.4. Objetos Inteligentes .....	197
8.7.4.1. Edição de Objetos Inteligentes.....	197
8.7.5. Substituição de Conteúdos.....	198
8.8. Máscaras de Camada e de Vetor .....	198
8.8.1. Adicionar Máscaras de Camadas .....	199
8.8.2. Adicionar Máscaras de Vetor .....	200

## Aula 16

### Capítulo 9 - Filtros

9.1. Menu Filtros .....	205
9.1.1. Filtro Grande Angular Adaptável.....	206
9.1.2. Filtro Correção de Lente .....	208
9.1.3. Filtro Dissolver .....	209
9.1.4. Filtro Pintura a Óleo.....	211
9.1.5. Filtros de Desfoque .....	213
9.1.6. Filtros de Acabamento .....	217
9.1.6.1. Efeitos de Iluminação .....	218
9.1.7. Filtros de Distorção .....	220
9.1.8. Filtros de Estilização.....	224
9.1.9. Filtros de Pixelização.....	228
9.1.10. Filtros de Ruído .....	229
9.1.11. Filtros de Nitidez .....	231
9.1.12. Outros.....	233

## Aula 17

### Capítulo 9 - Filtros

9.2. Galeria de Filtros.....	234
9.2.1. Utilizar Filtros da Galeria .....	235
9.2.2. Filtros Artísticos.....	235
9.2.3. Filtros Croqui.....	237
9.2.4. Filtros Distorção.....	239
9.2.5. Filtro Estilizar .....	240
9.2.6. Filtros Textura .....	240
9.2.7. Filtros Traçados de Pincel.....	242

9.3. Atenuação e Mesclagem .....	243
9.4. Filtros Inteligentes .....	244
9.5. Criar um Filtro Personalizado .....	245

## Aula 18

### Capítulo 10 - Textos

10.1. Inserir Textos .....	249
10.1.1. Texto de Ponto .....	250
10.1.2. Texto de Parágrafo .....	250
10.1.3. Converter Textos.....	251
10.1.4. Camada de Texto .....	251
10.1.5. Adicionar Texto Lorem Ipsum.....	251
10.2. Caixa Delimitadora de Texto .....	252
10.3. Formatação de Caracteres .....	253
10.3.1. Painel Caractere .....	253
10.3.2. Seleção de Caracteres .....	254
10.3.3. Fontes .....	255
10.3.3.1. Visualização das Fontes .....	256
10.3.3.2. Definir Família e Estilo de Fonte .....	256

## Aula 19

### Capítulo 10 - Textos

10.3.4. Deslocamento da Linha de Base .....	257
10.3.5. Escala de Caracteres .....	257
10.4. Formatação de Parágrafo .....	258
10.4.1. Painel Parágrafo .....	258
10.4.2. Alinhar o Texto.....	258
10.4.3. Ajuste Automático da Hifenização .....	259
10.4.4. Quebra de Palavras .....	259
10.5. Edição de Texto .....	260
10.5.1. Suavizar o Serrilhado na Camada de Texto .....	260
10.5.2. Localizar e Substituir Texto .....	261
10.5.3. Orientação da Camada de Texto .....	262
10.5.4. Verificação Ortográfica .....	262

## Aula 20

### Capítulo 10 - Textos

10.6. Efeitos de Texto .....	263
10.6.1. Texto com Sombra Projetada .....	263
10.6.2. Preenchimento do Texto com Imagem.....	264
10.6.3. Borda de Seleção de Texto .....	265
10.6.4. Distorcer o Texto .....	266
10.6.5. Converter o Texto em Formas.....	267
10.7. Criação e Edição de Texto em um Demarcador.....	267
10.7.1. Inserir Tipos ao Longo do Demarcador .....	267
10.8. Estilos de Caracteres e Parágrafos.....	268
10.8.1. Criar Estilos de Caracteres.....	269
10.8.2. Criar Estilos de Parágrafos .....	270

## Aula 21

### Capítulo 11 - Salvar e Imprimir Imagens

11.1. Salvar Imagens.....	275
11.1.1. Maximizar a Compatibilidade do Arquivo .....	276
11.1.2. Arquivo PSD .....	277
11.1.3. Arquivo Photoshop Raw .....	277
11.1.4. Arquivo DNG .....	278
11.1.5. Arquivo PDF .....	278
11.1.6. Arquivo DICOM .....	278
11.1.7. Arquivo EPS.....	278
11.1.8. Arquivo GIF .....	278
11.1.9. Arquivo JPEG .....	279
11.1.10. Arquivos TIFF.....	279
11.1.11. Compactar Documentos .....	279
11.2. Imprimir Imagens.....	280

## Aula 22

### Capítulo 12 - Automação de Tarefas

12.1. Ações.....	285
12.1.1. Painel Ações.....	285
12.1.2. Gravar Ação .....	286
12.2. Reproduzir Ações.....	286
12.3. Definir a Velocidade da Ação .....	287
12.4. Gerenciar Ações.....	287
12.4.1. Salvar um Grupo de Ações .....	288
12.4.2. Carregar um Grupo de Ações .....	288
12.4.3. Restaurar Conjunto de Ações para o Padrão.....	288
12.4.4. Exclusão de Ações e Comandos .....	288
12.5. Salvar em Segundo Plano .....	289
12.6. Recuperação Automática de Falhas .....	289

## Aula 23 e 24

### Capítulo 13 - Exercícios Práticos

13.1. Criar Texto Esférico .....	295
13.2. Criar um Selo Postal .....	297
13.3. Criar um Letreiro em Neon.....	302
13.4. Adicionar Face a um Objeto .....	307