

André Luiz Dario

CorelDRAW X8

Edição de Gráficos Vetoriais



editora
VIENA

1ª Edição
Bauru/SP
Editora Viena
2016

Sumário

Lista de Siglas e Abreviaturas.....	17
1. Introdução ao CorelDRAW X8.....	19
1.1. Novidades e Aprimoramentos	21
1.2. Iniciar o Programa.....	23
1.3. Assinatura e Serviços Online.....	24
1.4. Tela de Boas-vindas.....	26
1.4.1. Realizar um Tour Interativo de Inicialização	27
1.5. Destacar o Que Há de Novo	28
1.6. A Janela e a Área de Trabalho.....	29
1.6.1. Personalizar a Área de Trabalho.....	30
1.6.1.1. Personalizar a Cor da Área de Trabalho.....	31
1.6.1.2. Personaliza a Cor das Bordas da Janela.....	33
1.7. Ferramentas	33
1.7.1. Barra de Ferramentas Padrão.....	34
1.8. Caixa de Ferramentas	36
1.8.1. Ferramentas de Seleção.....	37
1.8.2. Ferramentas de Forma	38
1.8.3. Ferramentas de Corte.....	40
1.8.4. Ferramentas de Zoom	42
1.8.5. Ferramentas de Curva	43
1.8.6. Ferramenta de Mídia Artística	45
1.8.7. Ferramentas de Retângulo	47
1.8.8. Ferramentas de Elipse	48
1.8.9. Ferramentas de Objeto	48
1.8.10. Ferramentas de Texto e Tabela.....	51
1.8.10.1. Corel Font Manager.....	52
1.8.11. Ferramentas de Dimensão.....	53
1.8.12. Ferramentas de Conector.....	55
1.8.13. Ferramentas Interativas	56
1.8.14. Ferramenta Transparência	58
1.8.15. Ferramentas de Conta-gotas	59
1.8.16. Ferramentas de Preenchimento Interativo.....	59
1.8.17. Ferramenta Preenchimento Inteligente	60
1.9. Barra de Propriedades.....	60
1.10. Janelas de Encaixe	61
1.10.1. Janela de Encaixe Dicas	62
1.10.2. Janela de Encaixe Obter Mais	63
1.11. Guias de Alinhamento e Dinâmica	64
1.12. Salvar Arquivos	65
1.12.1. Salvar o Arquivo em Outro Formato	66
1.12.2. Salvar o Arquivo em Outra Versão	67
1.12.3. Cópia de Segurança e Recuperação de Arquivos.....	68

1.13.	Ajuda do CorelDRAW X8.....	69
1.14.	CorelDRAW Community	70
1.15.	Fechar o Programa.....	71
2.	Desenvolvendo o Layout do Documento	73
2.1.	Criar um Novo Documento	75
2.1.1.	Criar um Novo Documento Baseado em Modelo	76
2.1.2.	Adicionar Páginas ao Documento	77
2.1.3.	Configurar o Layout da Página.....	78
2.1.4.	Renomear Páginas do Documento.....	79
2.1.5.	Duplicar Páginas do Documento	80
2.1.6.	Excluir Páginas do Documento	81
2.2.	Abrir um Documento Existente	81
2.3.	Recursos de Alinhamento do CorelDRAW	82
2.3.1.	Configurar Réguas	82
2.3.2.	Configurar Grades.....	83
2.3.3.	Configurar Linhas-guia	86
2.3.4.	Configurar Escala de Desenho	88
2.4.	Pesquisar e Importar Conteúdo.....	89
2.4.1.	Pesquisar Conteúdo	90
2.4.2.	Importar Conteúdo	90
2.5.	Texto de Espaço Reservado.....	91
2.6.	Zoom e Enquadramento	92
2.6.1.	Aplicar Zoom	92
2.6.2.	Aplicar Enquadramento.....	93
2.7.	Modos de Exibição do Desenho	94
2.8.	Propriedades do Documento	95
2.9.	Fechar o Documento	96
3.	Linhas e Formas	99
3.1.	Desenhando Linhas e Curvas	101
3.1.1.	Desenho à Mão Livre	101
3.1.2.	Linhas	102
3.1.3.	Linhas Caligráficas	103
3.1.4.	Curvas.....	104
3.1.4.1.	Copiar Segmentos de Curva	106
3.2.	Desenhando Linhas de Fluxo e de Dimensão	107
3.2.1.	Linhas de Fluxo	107
3.2.2.	Linhas de Dimensão.....	107
3.3.	Formatar Linhas e Contornos	108
3.3.1.	Definir Estilo e Largura de Linhas e Contornos	108
3.3.2.	Definir Cor para as Linhas e Contornos.....	110
3.3.3.	Aplicar Pontas de Setas em Linhas e Curvas	113
3.4.	Desenhando Formas.....	114
3.4.1.	Retângulos e Quadrados.....	114
3.4.2.	Elipses e Variações	115
3.4.3.	Polígonos e Estrelas.....	116

3.4.4.	Espiraís	117
3.4.5.	Tabelas	118
3.4.6.	Formas Predefinidas.....	118
3.5.	Reconhecimento de Formas	120
3.5.1.	Desenho Inteligente	120
3.6.	Modelagem de Formas.....	120
3.6.1.	Tipos de Nó	121
3.6.2.	Adicionar e Remover Nós.....	122
3.6.3.	Selecionar e Mover os Nós.....	123
4.	Textos	125
4.1.	Caixa de Listagem Lista de Fontes	127
4.2.	Adicionar Texto ao Layout	127
4.2.1.	Texto de Parágrafo.....	128
4.2.1.1.	Molduras de Texto Vinculadas.....	128
4.2.2.	Texto Artístico	129
4.2.3.	Importar Texto.....	130
4.3.	Seleção de Texto.....	131
4.4.	Conversão de Texto	132
4.4.1.	Converter o Texto em Curvas.....	133
4.5.	Modificar a Aparência do Texto	133
4.5.1.	Formatar Por Meio da Barra de Propriedades.....	134
4.5.2.	Janela de Encaixe Propriedades do Objeto	134
4.5.2.1.	Utilização de Fontes OpenType	135
4.5.3.	Formatação de Parágrafos	136
4.5.3.1.	Ajustar Texto à Moldura.....	136
4.5.3.2.	Texto em Colunas.....	137
4.5.3.3.	Aplicação de Capitulares.....	138
4.5.3.4.	Contornar Objetos com Texto de Parágrafo.....	139
4.5.3.5.	Ajustar o Texto a um Caminho	140
4.5.4.	Estilos de Texto.....	141
4.6.	Rotação e Deslocamento do Texto	142
4.7.	Localizar e Substituir Texto	143
4.8.	Gerenciar e Substituir Fontes Indisponíveis.....	144
4.9.	Utilização do Corel Font Manager.....	145
4.9.1.	Instalação e Gerenciamento das Fontes.....	146
4.10.	Revisão Ortográfica.....	146
4.10.1.	Correção Rápida	147
4.10.2.	Revisor Ortográfico.....	148
5.	Cores e Preenchimentos	151
5.1.	Noções Básicas de Cores	153
5.2.	Padrões de Cores.....	153
5.2.1.	Padrão LAB	153
5.2.2.	Padrão RGB.....	154
5.2.3.	Padrão CMYK	154
5.2.4.	Padrão HSB.....	155

5.2.5.	Padrão de Tons de Cinza.....	155
5.3.	Utilização de Cores Compostas e Cores Exatas.....	155
5.3.1.	Cores Compostas	156
5.3.2.	Cores Exatas	156
5.4.	Modos de Cor	156
5.5.	Paletas de Cores Padrão.....	157
5.6.	Janela de Encaixe Cor	157
5.7.	Janela de Encaixe Estilos de Cor	159
5.7.1.	Criação de Estilos de Cor	160
5.7.2.	Edição de Estilos de Cor	161
5.7.3.	Aplicação de Estilos de Cor.....	161
5.8.	Janela de Encaixe Propriedades do Objeto.....	162
5.9.	Preenchimento de Objetos	163
5.9.1.	Preenchimento Uniforme	163
5.9.2.	Preenchimento Gradiente	164
5.9.3.	Preenchimento de Padrão.....	165
5.9.4.	Preenchimento com Textura.....	167
5.9.5.	Preenchimento com Textura de Malha	168
5.9.6.	Preenchimento Inteligente.....	169
5.10.	Harmonização de Cores.....	170
6.	Edição de Objetos e Símbolos	173
6.1.	Seleção de Objetos.....	175
6.2.	Copiar Objetos	176
6.2.1.	Duplicar Objetos	177
6.2.2.	Clonagem de Objetos.....	178
6.3.	Posicionamento de Objetos.....	178
6.3.1.	Girar Objetos.....	178
6.3.2.	Espelhar Objetos	180
6.3.3.	Agrupar Objetos.....	181
6.3.4.	Bloquear a Posição do Objeto	182
6.3.5.	Modificar a Ordem de Exibição dos Objetos.....	183
6.3.6.	Posicionar e Deslocar Objetos.....	184
6.3.7.	Alinhar e Distribuir Objetos.....	185
6.3.8.	Ocultar e Exibir Objetos	187
6.4.	Símbolos.....	187
6.4.1.	Criar Símbolos	187
6.4.2.	Inserir Símbolos	188
6.4.3.	Editar Símbolos.....	189
6.4.4.	Excluir Símbolos	189
6.5.	Trabalhar com Camadas.....	190
6.5.1.	Criar Camadas	190
6.5.2.	Propriedades da Camada	191
6.5.3.	Mover e Copiar Camadas e Objetos	193
6.6.	Inserir Código de Barras.....	195
6.7.	QR Codes.....	197

7.	Efeitos em Objetos	201
7.1.	Aplicar Transparência a Objetos	203
7.2.	Efeitos de Modificação	204
7.2.1.	Efeito Mancha	204
7.2.2.	Efeito Espiralado	205
7.2.3.	Efeito Atrair	206
7.2.4.	Efeito Repelir	206
7.3.	Aplicar Efeito de Lente	207
7.4.	PowerClip	209
7.5.	Aplicar Efeitos 3D em Objetos	210
7.5.1.	Contornar Objetos	211
7.5.2.	Perspectiva	211
7.5.2.1.	Corrigir Distorções de Perspectiva	212
7.5.3.	Extrusão	214
7.5.4.	Chanfradura	214
7.5.5.	Sombreamento	216
7.5.5.1.	Sombreamento com Enevoamento de Desfocagem	217
7.6.	Efeito Envelope	218
7.7.	Modelar Objetos	219
7.7.1.	Aplicar Aparagem	219
7.7.2.	Combinar Objetos	220
7.7.3.	Criar Limite em Torno do Objeto	221
7.7.4.	Soldar e Interseccionar Objetos	221
7.8.	Objetos Misturados	223
7.9.	Distorção de Objetos	224
7.9.1.	Inclinar e Esticar Objetos	224
7.9.2.	Aplicar Efeitos de Distorção	226
8.	Bitmaps	231
8.1.	Diferenças Entre Bitmaps e Vetores	233
8.1.1.	Transformar Vetores em Bitmaps	234
8.2.	Importar Bitmaps	235
8.3.	Edição de Bitmaps	236
8.3.1.	Cortar Bitmaps	236
8.3.2.	Ajustes de Cor de Bitmaps	237
8.4.	Aplicação de Efeitos Especiais em Bitmaps	239
8.5.	Rastreo de Bitmaps com PowerTRACE	245
8.5.1.	Rastreo Rápido	245
8.5.2.	Rastreo da Linha Central	246
8.5.3.	Rastreo do Contorno	246
8.6.	Corel CONNECT X8	247
8.6.1.	Localizar e Aplicar uma Imagem	248
9.	Publicar Arquivos em PDF	251
9.1.	Criar PDF	253
9.2.	Configurações do PDF	256
9.2.1.	Imprimir a Cor Preta Sobreposta	256

9.2.2.	Incluir Área de Sangria	257
9.2.3.	Incorporar Fontes ao PDF.....	258
9.2.4.	Gerenciar Cores.....	259
9.2.5.	Adicionar Senha ao PDF	261
9.3.	Reduzir o Tamanho dos Arquivos PDF	263
9.4.	PDF Otimizado	264
9.5.	Formatos de Arquivos Suportados pelo CorelDRAW X8.....	266
10.	Impressão de Arquivos	269
10.1.	Visualizar Arquivos Antes da Impressão	271
10.1.1.	Adicionar Marcas de Impressão.....	273
10.1.2.	Separação de Cores para Impressão	274
10.2.	Imprimir Arquivos	276
10.2.1.	Impressão em Ladrilho.....	277
10.2.2.	Impressão PostScript	278
10.3.	Estilos de Impressão.....	279
10.4.	Gerar Bureau de Impressão	280
10.5.	Imposição de Arquivos	281
10.5.1.	Layouts de Imposição.....	281
10.6.	Exportar Arquivos	283
10.6.1.	Exportar Arquivos em Formatos Diferentes	283
10.6.2.	Exportar Arquivos para o Office.....	284
10.6.3.	Exportar o Arquivo para Web.....	285
11.	Exercícios Práticos	289
11.1.	Bola de Sinuca.....	291
11.2.	Logotipo do CorelDRAW	293
11.3.	Engrenagem	299
11.4.	Texto e Estrutura em Metal.....	302
	Referências.....	315
	Glossário.....	317

Lista de Siglas e Abreviaturas

<i>AI</i>	<i>Adobe Illustrator.</i>
<i>BMP</i>	<i>Bitmap.</i>
<i>CDR</i>	<i>CorelDRAW.</i>
<i>CMYK</i>	<i>Cian, Magenta, Yellow and Black.</i>
<i>EPUB</i>	<i>Eletronic Publication.</i>
<i>EMF</i>	<i>Extended Metafile Format.</i>
<i>GIF</i>	<i>Graphics Interchange Format.</i>
<i>HD</i>	<i>High Definition.</i>
<i>HSB</i>	<i>Hue, Saturation, Brightness.</i>
<i>HSV</i>	<i>Hue, Saturation, Value.</i>
<i>JPEG</i>	<i>Joint Photohraphic Experts Group.</i>
<i>LAB</i>	<i>Luminance AB.</i>
<i>LZW</i>	<i>Lempel-Ziv-Welch.</i>
<i>MOBI</i>	<i>Mobipocket.</i>
<i>PDF</i>	<i>Portable Document Format.</i>
<i>PNG</i>	<i>Portable Network Graphics.</i>
<i>PPD</i>	<i>PostScript Printer Description.</i>
<i>PSD</i>	<i>Photoshop.</i>
<i>QR</i>	<i>Quick Response.</i>
<i>RGB</i>	<i>Red, Green, Blue.</i>
<i>RTS</i>	<i>Real-Time Stylus.</i>
<i>SMS</i>	<i>Short Message Service.</i>
<i>TIFF</i>	<i>Tagged Image File Format.</i>
<i>URL</i>	<i>Uniform Resource Locator.</i>
<i>XMP</i>	<i>eXtesible Metadata Platform.</i>

1

Introdução ao CorelDRAW X8

- 1.1. Novidades e Aprimoramentos**
- 1.2. Iniciar o Programa**
- 1.3. Assinatura e Serviços Online**
- 1.4. Tela de Boas-vindas**
 - 1.4.1. Realizar um Tour Interativo de Inicialização
- 1.5. Destacar o Que Há de Novo**
- 1.6. A Janela e a Área de Trabalho**
 - 1.6.1. Personalizar a Área de Trabalho
- 1.7. Ferramentas**
 - 1.7.1. Barra de Ferramentas Padrão
- 1.8. Caixa de Ferramentas**
 - 1.8.1. Ferramentas de Seleção
 - 1.8.2. Ferramentas de Forma
 - 1.8.3. Ferramentas de Corte
 - 1.8.4. Ferramentas de Zoom
 - 1.8.5. Ferramentas de Curva
 - 1.8.6. Ferramenta de Mídia Artística
 - 1.8.7. Ferramentas de Retângulo
 - 1.8.8. Ferramentas de Elipse
 - 1.8.9. Ferramentas de Objeto
 - 1.8.10. Ferramentas de Texto e Tabela
 - 1.8.11. Ferramentas de Dimensão
 - 1.8.12. Ferramentas de Conector
 - 1.8.13. Ferramentas Interativas
 - 1.8.14. Ferramenta Transparência
 - 1.8.15. Ferramentas de Conta-gotas
 - 1.8.16. Ferramentas de Preenchimento Interativo
 - 1.8.17. Ferramenta Preenchimento Inteligente
- 1.9. Barra de Propriedades**
- 1.10. Janelas de Encaixe**
 - 1.10.1. Janela de Encaixe Dicas
 - 1.10.2. Janela de Encaixe Obter Mais
- 1.11. Guias de Alinhamento e Dinâmica**
- 1.12. Salvar Arquivos**
 - 1.12.1. Salvar o Arquivo em Outro Formato
 - 1.12.2. Salvar o Arquivo em Outra Versão
 - 1.12.3. Cópia de Segurança e Recuperação de Arquivos
- 1.13. Ajuda do CorelDRAW X8**
- 1.14. CorelDRAW Community**
- 1.15. Fechar o Programa**

1. Introdução ao CorelDRAW X8

O **CorelDRAW X8** é um software que possibilita desenvolver arte vetorial. O programa possui muitos recursos que permitem a criação de simples desenhos até ilustrações profissionais como banners, layout de produtos, embalagens, logotipos, folhetos, boletins informativos, entre outros.

O **CorelDRAW** é uma ferramenta já consolidada há muito tempo nas áreas de design, utilizado por profissionais da indústria gráfica, de publicidade, marketing e propaganda.

O programa possui um conteúdo de ajuda muito grande e bem elaborado, que pode ser utilizado tanto por novos usuários como profissionais da área, seja por meio da documentação do produto, sua ajuda, vídeos explicativos, blogs de design e fóruns de discussões. Sendo que, com a grande quantidade de informações, fica mais fácil buscar inspiração para diversos tipos de projetos.

A instalação padrão do **CorelDRAW Graphics Suite X8** inclui os seguintes aplicativos:

- CorelDRAW X8.
- Corel PHOTO-PAINT X8.
- Corel Font Manager X8.
- Corel PowerTRACE X8.
- Corel CAPTURE X8.
- Corel CONNECT X8.
- Corel Website Creator.

Além dos diversos aplicativos, a suíte também disponibiliza um grande material de trabalho, como:

- 10.000 imagens digitais e clipart.
- 2.000 fotos digitais com alta resolução.
- 1.000 fontes OpenType.
- 350 modelos de documento.
- 2.000 modelos de veículos.
- Mais de 1.000 preenchimentos, molduras e padrões.

1.1. Novidades e Aprimoramentos

A cada nova versão, o **CorelDRAW** oferece diversos aprimoramentos e novos recursos em sua já renomada suíte de ferramentas, área de trabalho, área de desenho e desempenho computacional.

Confira as principais novidades e aprimoramentos do **CorelDRAW X8**:

- **Novos tours de inicialização:** Esses tours auxiliam o usuário a trabalhar com mais rapidez e eficiência. Por meio deles é possível encontrar diversas dicas e ficar familiarizado rapidamente com os recursos e ferramentas do programa.
- **Janela de encaixe Dicas aprimorada:** Essa janela de encaixe é uma central de aprendizagem, criada para auxiliar principalmente novos usuários. Ela exhibe informações valiosas sobre a ferramenta selecionada. Fornecendo links, dicas em vídeo e tutoriais escritos para o aprendizado de diversos recursos.

- **Discovery Center acessível na janela de boas-vindas:** O principal objetivo do Discovery Center é inspirar e instruir o usuário, ele foi desenvolvido para diversos estilos de aprendizagem e níveis de habilidade. Nessa versão do CorelDRAW é possível acessá-lo da janela de boas-vindas.
- **Novas opções de edição de objetos:** Novas opções e ferramentas foram adicionadas no programa, como a caixa de listagem **Fonte**, novas opções de edição de objetos (possibilitando ocultá-los, copiar e reutilizar segmentos de curva).
- **Aprimoramento da ferramenta Faca:** A ferramenta **Faca** () foi aprimorada, com ela é possível dividir qualquer objeto ou grupo como vetores, textos e bitmaps. A divisão pode ocorrer por meio de linhas retas, a mão livre ou Bézier.
- **Guia do usuário disponível como e-book:** Os guias do usuário do programa estão disponíveis como e-books que são publicados nos formatos EPUB e MOBI.
- **Suporte a telas UltraHD 4K:** O **CorelDRAW X8** possui uma interface bastante atualizada, que possui suporte para monitores 4K com 8.294.400 pixels, ou seja, quatro vezes maior que a Full HD com 2.073.600 pixels.
- **Suporte avançado a vários monitores:** O suporte para vários monitores permite a mudança de escala da interface do usuário, possibilitando que designers gráficos tirem maior proveito da fidelidade e da nitidez dos novos monitores desenvolvidos. Por exemplo, é possível deixar a janela do desenho separada entre monitores, ilustração em um e ferramentas em outro.
- **Suporte ao Windows 10:** O **CorelDRAW X8** é totalmente compatível com o **Windows 10** e certificado para o uso nesse sistema operacional. Fornecendo alta confiabilidade e desempenho aos usuários que trabalham nesse sistema.
- **Página Detalhes do produto:** A página **Detalhes do produto**, que pode ser acessada pela tela de boas-vindas se trata de uma fonte abundante de informações sobre os aplicativos e conta do usuário como, por exemplo, status da conta, assinatura, atualizações, entre outras.
- **Caixa de listagem Fonte:** É muito fácil encontrar a fonte correta para um projeto no **CorelDRAW X8**, a caixa de listagem **Fonte** permite visualizar, filtrar e encontrar a fonte desejada rapidamente. Ainda é possível realizar uma classificação das fontes de acordo com seus atributos, como espessura, largura, etc.
- **Ocultar e exibir objetos:** Agora o programa permite ocultar objetos e grupos, controlando o que você deseja visualizar no projeto. No trabalho com designs mais complexos, a possibilidade de ocultar elementos gera uma grande economia de tempo e facilita a criação.
- **Selecionar nós adjacentes:** O **CorelDRAW X8** apresenta uma seleção aprimorada, que simplifica o trabalho com formas complexas. Agora é possível selecionar os nós adjacentes em curvas e ainda alterar a direção na qual eles são selecionados.

- **Copiar segmentos de curva:** Outro avanço do programa que economiza bastante tempo é a possibilidade de realizar a cópia ou o corte de uma parte específica de um segmento de curva. Após este processo é possível colar o segmento como um objeto, facilitando a criação de formas.
- **Sombreamento com enevoamento de desfocagem gaussiana:** No **CorelDRAW X8** é possível criar sombras mais realistas para os elementos, com bordas naturais e enevoadas, graças a um botão chamado **Direção do enevoamento**, adicionado na barra de propriedades.
- **Suporte para Real-Time Stylus (RTS):** Agora é possível utilizar um dispositivo ou caneta de mesa gráfica compatível com RTS para capturar algo de forma instantânea. Esse suporte possui sensibilidade a inclinação e pressão das canetas digitalizadoras, tornando o trabalho muito realista.
- **Corrigir distorções de perspectiva:** Por meio da caixa de diálogo **Endireitar imagem** que foi aprimorada, é possível corrigir distorções de perspectiva em bitmaps com linhas retas e superfícies com forma simples.
- **Corel Font Manager:** Esse novo aplicativo possibilita organizar, manipular e explorar sua coleção de fontes e tipos de maneira muito fácil. Ele ainda permite acessar fontes de forma online, que podem ser baixadas e instaladas para a utilização posterior e muito mais.
- **Personalizar a cor da área de trabalho:** O **CorelDRAW X8** possui opções bastante flexíveis, com diversos esquemas de cores para personalizar a área de trabalho. Possibilitando alterar a cor ao redor da área de desenho, reduzir o contraste das cores, entre outras opções.
- **Personalizar a cor das bordas da janela:** Agora também é possível personalizar as bordas da janela do **CorelDRAW**, de acordo com a sua preferência.
- **Janela de encaixe Obter mais:** Essa janela permite expandir a gama de ferramentas do **CorelDRAW X8** por meio de plug-ins e extensões.
- **Caixa de diálogo Borda e Ilhó:** Essa nova caixa de diálogo acelera o fluxo de produção, simplificando o preparo de designs de banners para a impressão, por meio de controles bastante intuitivos que permitem criar bordas com muita precisão.
- **Site da comunidade de desenvolvedores:** Com o suporte do novo site da comunidade de desenvolvedores fica mais fácil e prático criar ferramentas de automação. O site contém grande variedade de recursos, que incluem artigos avançados sobre programação, entre outros.

1.2. Iniciar o Programa

Após ser instalado, a suíte do **CorelDRAW X8** cria diversos atalhos na área de trabalho do **Windows 10**. Você pode iniciar o programa clicando duas vezes em seu respectivo atalho da área de trabalho, ou da seguinte forma:

1. Clique no botão **Iniciar** (■) localizado na barra de tarefas do **Windows 10**, em seguida, clique em **Todos os aplicativos**;
2. No menu exibido, clique sobre a pasta **CorelDRAW Graphics Suite X8**;

3. Clique em **CorelDRAW X8**.



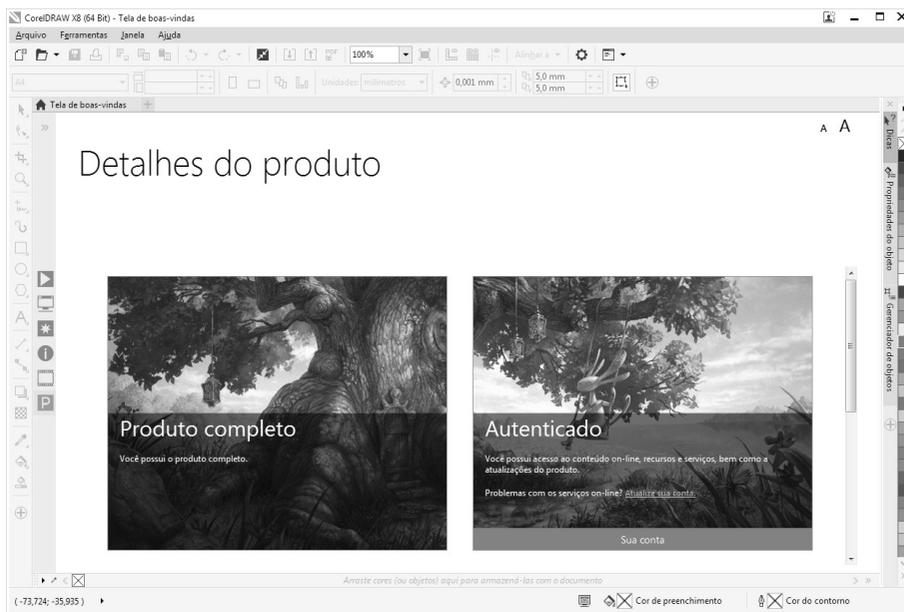
Aguarde o programa ser iniciado.

1.3. Assinatura e Serviços Online

Ao assinar o **CorelDRAW X8** são oferecidos diversos serviços disponibilizados em nuvem, como materiais digitais para download, atualizações e novas funcionalidades para o programa. A assinatura mais simples é disponibilizada juntamente com a aquisição do programa e fornece acesso para atualizações e melhorias do programa, a biblioteca de clipart, fotos, preenchimentos, modelos e uma grande variedade de fontes tipográficas. O acesso a tais recursos fica disponibilizado após o cadastramento de uma conta na **Corel Corporation**.

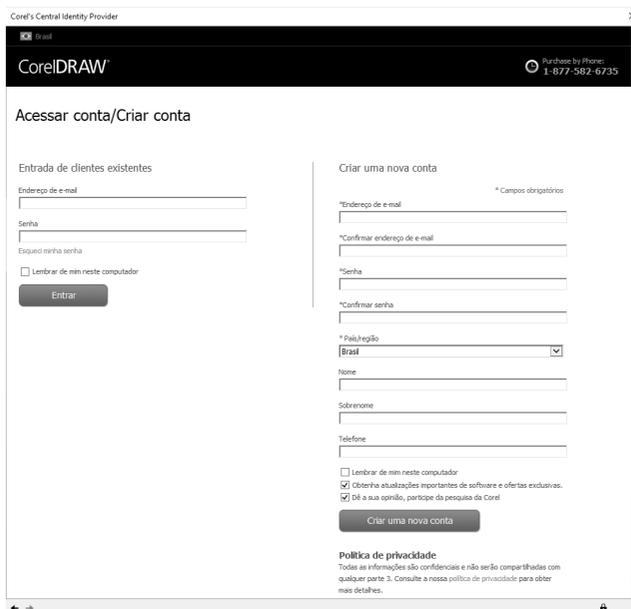
Para acessar a janela na qual ficam disponibilizadas as opções de sua conta clique sobre o menu **Ajuda** e, em seguida, em **Detalhes do produto**.

A janela **Detalhes do produto** demonstra opções relacionadas ao produto, acesso a atualizações, entre outras.



Para criar uma conta Corel, siga os passos:

1. Clique no menu **Ajuda** e, em seguida, clique na opção **Configurações da Conta**;
2. Na janela exibida, clique no botão **Criar uma conta**;
3. Preencha os campos necessários do grupo **Criar uma nova conta**;



4. Após preencher os campos, clique no botão **Criar uma nova conta**.

Confira uma breve descrição das funcionalidades de cada um dos botões da tela de boas-vindas:

-  **Começar:** Possibilita realizar a criação de novos documentos, documentos baseados em modelo, abrir documentos recentes e realizar tours de aprendizado no **CorelDRAW X8**.
-  **Área de trabalho:** Dispõe de espaços de trabalho personalizados, que podem ser selecionados dependendo do perfil do usuário ou do trabalho que será realizado.
-  **O que há de novo:** Lista as novas funcionalidades do programa, essa área auxilia os usuários a ficarem familiarizados com as novas ferramentas.
-  **Aprendizado:** Disponibiliza conteúdos que permitem conhecer melhor o **CorelDRAW X8**, recursos online, vídeos, etc. Ideal para os novos usuários do programa.
-  **Inspiração:** Demonstra uma série de imagens criadas por usuários do programa para servir como base de inspiração para novos projetos.
-  **Detalhes do produto:** Permite visualizar todos os detalhes do produto, como autenticação, atualizações, entre outras opções.

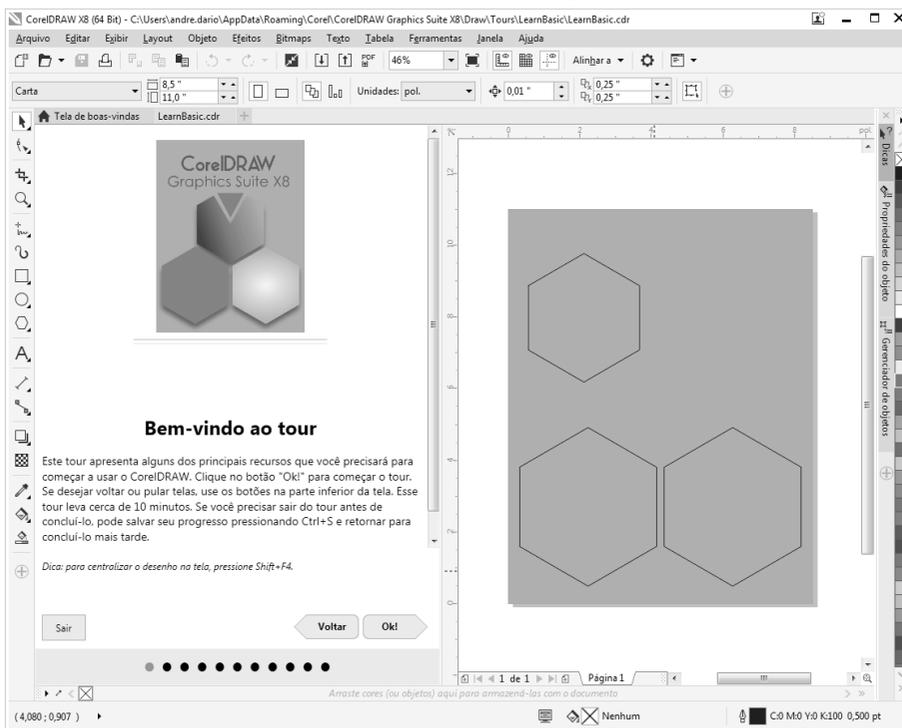
1.4.1. Realizar um Tour Interativo de Inicialização

Por meio dos novos tours de inicialização o **CorelDRAW X8** possibilita suas diversas opções, configurações e ferramentas, seja você um novo usuário ou um usuário já experiente.

Para realizar um tour de inicialização no programa, siga os passos:

1. Na tela de boas-vindas do programa, clique no botão **Começar** () , em seguida, no grupo **Faça um tour**, clique:
 - 1.1. Na opção **Aprenda as noções básicas**, para conhecer as atividades mais básicas que podem ser realizadas por meio do programa;
 - 1.2. Na opção **Tour Novos recursos**, para conhecer os novos recursos oferecidos pelo **CorelDRAW X8**;
 - 1.3. Na opção **Transição para o Corel**, que se trata de um tour criado para usuários familiarizados com outros programas de edição de gráficos;

2. Após clicar na opção desejada, siga o passo a passo do tour escolhido e aproveite para aprender muito sobre o programa.



Janela demonstrando a primeira etapa do tour de inicialização de aprendizado das noções básicas do programa.

1.5. Destacar o Que Há de Novo

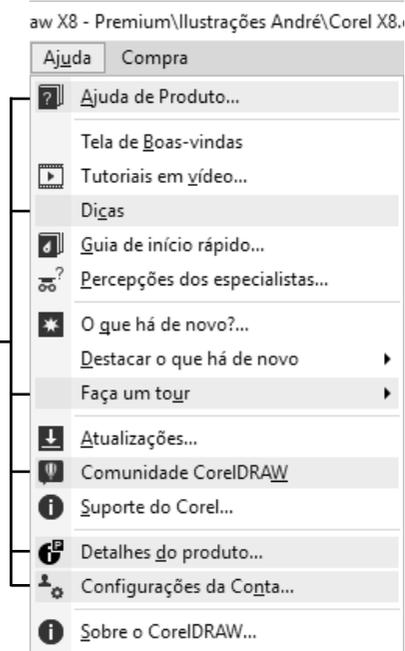
A cada versão o **CorelDRAW** fornece ajustes e melhorias em funcionalidades e ainda adiciona novos recursos e ferramentas. Com a finalidade de auxiliar a localização das melhorias, o programa permite destacar em cor diferente os novos elementos da barra de menus, da caixa e barra de ferramentas e outros elementos da área de trabalho.

Para destacar o que há de novo no **CorelDRAW X8**, realize os procedimentos:

1. No menu **Ajuda**, posicione o cursor do mouse na opção **Destacar o que há de novo**, em seguida, clique em uma das opções:
 - 1.1. Clique em **A partir da versão X7** para destacar os novos comandos disponibilizados a partir da penúltima versão do programa;
 - 1.2. Clique em **Desde a versão X6** para destacar os novos comandos disponibilizados a partir desta versão;
 - 1.3. Clique em **Desde a versão X5** para destacar os novos comandos disponibilizados desde a versão X5 do programa;

- 1.4. Clique em **Sem destaque** para que os novos aprimoramentos, recursos e comandos não sejam destacados.

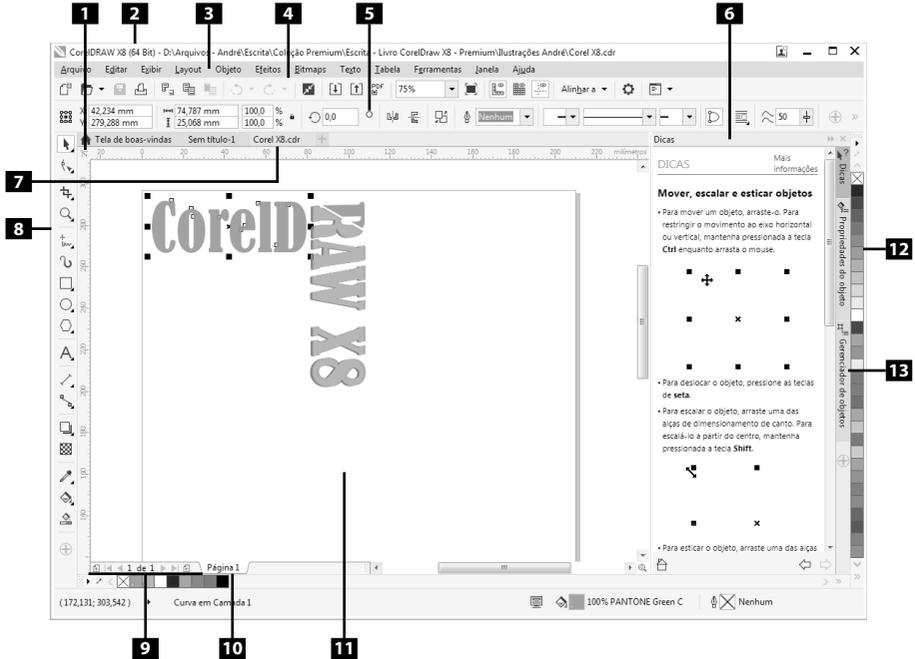
Elementos novos destacados no menu Ajuda, desde a versão X5.



1.6. A Janela e a Área de Trabalho

A área de trabalho do **CorelDRAW X8** é composta pela página do documento, que fica disposta no centro da janela do programa e todos os outros elementos e ferramentas necessários para a execução do trabalho. Com exceção da barra de menus, todos os demais elementos da área de trabalho podem ser personalizados. Por exemplo, a caixa de ferramentas, as janelas de encaixe e as barras de ferramentas podem ser posicionadas em qualquer local da janela, e podem ser ocultadas quando não forem mais necessárias.

Confira abaixo os principais elementos que compõem a área de trabalho do programa:



- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 – Régua. 2 – Barra de títulos. 3 – Barra de menus. 4 – Barra de ferramentas Padrão. 5 – Barra de propriedades. 6 – Janela de encaixe. 7 – Guia de arquivos. | <ul style="list-style-type: none"> 8 – Caixa de Ferramentas. 9 – Navegador do documento. 10 – Guia de páginas do documento. 11 – Página de desenho. 12 – Paleta de cores. 13 – Janela de encaixe em forma de botão. |
|---|---|

1.6.1. Personalizar a Área de Trabalho

O programa possui algumas predefinições de área de trabalho que possuem configurações específicas, como, por exemplo, o posicionamento da barra de ferramentas, paletas de cores, tamanho e visualização das janelas de encaixe, entre outras especificidades.

Confira abaixo a descrição dos tipos de áreas de trabalho disponíveis:

- **Lite:** Esse tipo de configuração oferece as ferramentas e recursos mais utilizados, com aparência limpa e muito organizada. É a configuração mais indicada para usuários iniciantes.
- **Inspiração na versão X6:** Muito semelhante à área de trabalho da versão X6 do programa. Trata-se da configuração mais adequada para usuários experientes que buscam uma transição tranquila para a nova versão do programa. Possui muitos elementos que foram otimizados e, por isso, proporciona um fluxo de trabalho mais ágil.
- **Padrão:** Como o nome sugere, é a área de trabalho padrão do CorelDRAW X8. Ela foi projetada para fornecer o posicionamento intuitivo de controles,