

Paulo Sérgio de Araújo

CorelDRAW X7

Teoria e Aplicação Prática



editora
VIENA

1ª Edição
Bauru/SP
Editora Viena
2015

Sumário

Lista de Siglas e Abreviaturas	17
1. Introdução ao CorelDRAW X7	19
1.1. Novidades e Aprimoramentos da Versão X7	21
1.2. Iniciar o Programa.....	23
1.3. Assinaturas e Serviços Online.....	23
1.4. Tela de Boas-Vindas.....	24
1.5. Destacando o Que Há de Novo.....	26
1.6. A Janela e a Área de Trabalho.....	26
1.6.1. Personalização da Área de Trabalho.....	27
1.7. Ferramentas	28
1.7.1. Barra de Ferramentas Padrão.....	29
1.8. Caixa de Ferramentas	31
1.8.1. Ferramentas de Seleção	32
1.8.2. Ferramentas Editar Forma.....	33
1.8.3. Ferramentas de Corte.....	35
1.8.4. Ferramentas de Curva	38
1.8.5. Ferramenta de Mídia Artística.....	40
1.8.6. Ferramentas de Retângulo	40
1.8.7. Ferramentas de Elipse	41
1.8.8. Ferramentas de Objeto	42
1.8.9. Ferramentas de Texto e Tabela.....	44
1.8.10. Ferramentas de Dimensão.....	45
1.8.11. Ferramentas de Conector.....	46
1.8.12. Ferramentas Interativas	47
1.8.13. Ferramenta de Transparência	49
1.8.14. Ferramentas de Conta-Gotas.....	49
1.8.15. Ferramentas de Preenchimento Interativo.....	49
1.8.16. Ferramenta de Contorno.....	50
1.8.17. Ferramenta de Preenchimento	51
1.9. Barra de Propriedades.....	51
1.10. Janelas de Encaixe	52
1.11. Guias de Alinhamento e Dinâmica	54
1.12. Salvar Arquivos	55
1.12.1. Salvar o Arquivo em Outro Formato	56
1.12.2. Salvar o Arquivo em Outra Versão	57
1.12.3. Cópia de Segurança e Recuperação de Arquivos.....	58
1.13. Fechar o Programa.....	59
2. Desenvolvendo o Layout do Documento	61
2.1. Criar um Novo Documento	63
2.1.1. Criar um Novo Documento Baseado em Modelo	64
2.1.2. Adicionar Páginas ao Documento	65
2.1.3. Configurar o Layout da Página.....	66

2.1.4.	Renomear Páginas do Documento.....	67
2.1.5.	Duplicar Páginas do Documento	67
2.1.6.	Excluir Páginas do Documento	68
2.2.	Abrir um Documento Existente	68
2.3.	Recursos de Alinhamento do CorelDraw	69
2.3.1.	Configurar Réguas	69
2.3.2.	Configurar Grades.....	70
2.3.3.	Configurar Linhas-Guia	72
2.3.4.	Configurar Escala de Desenho	75
2.4.	Pesquisar e Importar Conteúdo.....	75
2.4.1.	Pesquisar Conteúdo	76
2.4.2.	Importar Conteúdo	77
2.5.	Texto de Espaço Reservado	78
2.6.	Zoom e Enquadramento	78
2.6.1.	Aplicar Zoom	78
2.6.2.	Aplicar Enquadramento.....	79
2.7.	Modos de Exibição do Desenho	80
2.8.	Propriedades do Documento	81
2.9.	Fechar o Documento	82
3.	Linhas e Formas	83
3.1.	Desenhando Linhas e Curvas	85
3.1.1.	Desenho à Mão Livre	85
3.1.2.	Linhas	86
3.1.3.	Linhas Caligráficas	86
3.1.4.	Curvas.....	88
3.2.	Desenhando Linhas de Fluxo e de Dimensão	90
3.2.1.	Linhas de Fluxo	90
3.2.2.	Linhas de Dimensão.....	91
3.3.	Formatar Linhas e Contornos	91
3.3.1.	Definir Estilo e Largura de Linhas e Contornos	91
3.3.2.	Definir Cor para as Linhas e Contornos.....	93
3.3.3.	Aplicar Pontas de Setas em Linhas e Curvas	95
3.4.	Desenhando Formas.....	96
3.4.1.	Retângulos e Quadrados.....	96
3.4.2.	Elipses e suas Variações.....	98
3.4.3.	Polígonos e Estrelas.....	98
3.4.4.	Espirais	100
3.4.5.	Tabelas	100
3.4.6.	Formas Predefinidas.....	101
3.5.	Reconhecimento de Formas	102
3.5.1.	Desenho Inteligente	103
3.6.	Modelagem de Formas	103
3.6.1.	Tipos de Nó.....	104
3.6.2.	Adicionar e Remover os Nós	104
3.6.3.	Selecionar e Mover os Nós.....	105

4.	Textos	107
4.1.	Adicionar Texto ao Layout	109
4.1.1.	Texto de Parágrafo	109
4.1.1.1.	Molduras de Texto Vinculadas	109
4.1.2.	Texto Artístico.....	110
4.1.3.	Importar Texto.....	111
4.2.	Seleção de Textos.....	113
4.3.	Conversão de Textos	114
4.3.1.	Converter o Texto em Curvas.....	114
4.4.	Modificar a Aparência do Texto	115
4.4.1.	Formatação Por Meio da Barra de Propriedades	115
4.4.2.	Painel Propriedades do Objeto	116
4.4.2.1.	Utilização de Fontes Open Type	116
4.4.3.	Formatação de Parágrafos	117
4.4.3.1.	Ajustar Texto à Moldura	117
4.4.3.2.	Texto em Colunas.....	118
4.4.3.3.	Aplicação de Capitulares	119
4.4.3.4.	Contornar Objetos com Texto de Parágrafo	120
4.4.4.	Estilos de Texto.....	121
4.5.	Rotação e Deslocamento do Texto	122
4.6.	Localizar e Substituir Texto	123
4.7.	Ajustar Texto ao Caminho	124
4.8.	Gerenciar e Substituir Fontes Indisponíveis	125
4.9.	Utilização do Bitstream Font Navigator	126
4.9.1.	Instalação e Gerenciamento das Fontes	126
4.10.	Revisão Ortográfica	127
4.10.1.	Correção Rápida	127
4.10.2.	Revisor Ortográfico.....	128
5.	Cores e Preenchimentos.....	131
5.1.	Noções Básicas de Cores.....	133
5.2.	Padrões de Cores.....	133
5.2.1.	Padrão LAB	133
5.2.2.	Padrão RGB.....	134
5.2.3.	Padrão CMYK	134
5.2.4.	Padrão HSB	134
5.2.5.	Padrão de Tons de Cinza.....	135
5.3.	Utilização de Cores Compostas e Cores Exatas	135
5.3.1.	Cores Compostas	135
5.3.2.	Cores Exatas	135
5.4.	Modos de Cor	135
5.5.	Paleta de Cores Padrão.....	136
5.6.	Janela de Encaixe de Cor	137
5.7.	Painel Estilos de Cor	138
5.7.1.	Criação de Estilos de Cores.....	139
5.7.2.	Edição de Estilos de Cores.....	140
5.7.3.	Aplicação de Estilos de Cores	140

5.8.	Painel Propriedades do Objeto	141
5.9.	Preenchimento de Objetos	141
5.9.1.	Preenchimento Uniforme	142
5.9.2.	Preenchimento Gradiente.....	142
5.9.3.	Preenchimento de Padrão	144
5.9.4.	Preenchimento com Textura.....	145
5.9.5.	Preenchimento com Textura de Malha	147
5.9.6.	Preenchimento Inteligente	148
5.10.	Harmonização de Cores.....	149
6.	Edição de Objetos e Símbolos	151
6.1.	Seleção de Objetos.....	153
6.2.	Copiar Objetos	154
6.2.1.	Duplicar Objetos.....	155
6.2.2.	Clonagem de Objetos.....	156
6.3.	Posicionamento de Objetos.....	157
6.3.1.	Girar Objetos.....	157
6.3.2.	Espelhar Objetos	158
6.3.3.	Agrupar Objetos.....	160
6.3.4.	Bloquear a Posição do Objeto	161
6.3.5.	Modificar a Ordem de Exibição dos Objetos.....	161
6.3.6.	Posicionar e Deslocar Objetos.....	162
6.3.7.	Alinhar e Distribuir Objetos.....	163
6.4.	Símbolos.....	165
6.4.1.	Criar Símbolos	165
6.4.2.	Inserir Símbolos	166
6.4.3.	Editar Símbolos.....	166
6.4.4.	Excluir Símbolos	167
6.5.	Trabalhar com Camadas	167
6.5.1.	Criar Camadas	168
6.5.2.	Propriedades da Camada	169
6.5.3.	Mover e Copiar Camadas e Objetos	171
6.6.	Inserir Código de Barras.....	172
6.6.1.	QR Codes.....	175
7.	Aplicação de Efeitos em Objetos	177
7.1.	Aplicar Transparência a Objetos	179
7.2.	Efeitos de Modificação	180
7.2.1.	Efeito Mancha.....	180
7.2.2.	Efeito Espiralado.....	181
7.2.3.	Efeito Atrair.....	181
7.2.4.	Efeito Repelir	182
7.3.	Aplicar Efeito Lente	182
7.4.	PowerClip.....	184
7.5.	Aplicar Efeito 3D em Objetos.....	185
7.5.1.	Contornar Objetos.....	185
7.5.2.	Perspectiva	186

7.5.3.	Extrusões.....	187
7.5.4.	Chanfradura.....	187
7.5.5.	Sombreamento.....	189
7.6.	Efeito Envelope.....	190
7.7.	Modelar Objetos.....	192
7.7.1.	Aplicar Aparagem.....	192
7.7.2.	Combinar Objetos.....	193
7.7.3.	Criar Limite em Torno do Objeto.....	194
7.7.4.	Soldar e Interseccionar Objetos.....	194
7.8.	Objetos Misturados.....	195
7.9.	Distorção de Objetos.....	196
7.9.1.	Inclinar e Esticar Objetos.....	196
7.9.2.	Aplicar Efeitos de Distorção.....	198
8.	Bitmaps.....	201
8.1.	Diferenças Entre Bitmaps e Vetores.....	203
8.1.1.	Transformar Vetores em Bitmaps.....	204
8.2.	Importar Bitmaps.....	205
8.3.	Edição de Bitmaps.....	206
8.3.1.	Cortar Bitmaps.....	206
8.3.2.	Endireitando Bitmaps.....	207
8.3.3.	Ajustes de Cor de Bitmaps.....	209
8.4.	Aplicação de Efeitos Especiais em Bitmaps.....	210
8.5.	Rastreio de Bitmaps com PowerTRACE.....	215
8.5.1.	Rastreio Rápido.....	215
8.5.2.	Rastreio da Linha Central.....	216
8.5.3.	Rastreio do Contorno.....	217
8.6.	Corel CONNECT.....	218
8.6.1.	Localizar e Aplicar uma Imagem.....	219
9.	Publicar Arquivos em PDF.....	221
9.1.	Criar PDF.....	223
9.2.	Configurações do PDF.....	226
9.2.1.	Imprimir a Cor Preta Sobreposta.....	226
9.2.2.	Incluir Área de Sangria.....	227
9.2.3.	Incorporar Fontes ao PDF.....	228
9.2.4.	Gerenciar Cores.....	229
9.2.5.	Adicionar Senha ao PDF.....	231
9.3.	Reduzir o Tamanho dos Arquivos PDF.....	233
9.4.	PDF Otimizado.....	234
9.5.	Formatos de Arquivos Suportados pelo Corel X7.....	236
10.	Impressão de Arquivos.....	239
10.1.	Visualizar Arquivos Antes da Impressão.....	241
10.1.1.	Adicionar Marcas de Impressão.....	243
10.1.2.	Separação de Cores para Impressão.....	245
10.2.	Imprimir Arquivos.....	246
10.2.1.	Impressão em Ladrilho.....	247

10.2.2. Impressão PostScript	248
10.3. Estilos de Impressão.....	249
10.4. Gerar Bureau de Impressão	250
10.5. Imposição de Arquivos	252
10.5.1. Layouts de Imposição.....	252
10.6. Exportar Arquivos	254
10.6.1. Exportar Arquivos em Formatos Diferentes	254
10.6.2. Exportar Arquivos para o Office.....	255
10.6.3. Exportar o Arquivo para Web.....	256
11. Exercícios Práticos	259
11.1. Efeito Polaroid em Fotos	261
11.2. Calendário Personalizado	264
11.3. Cardápio para Festa.....	267
11.4. Portal Temático	274
Anexo.....	279
Referências.....	283
Glossário.....	285

Lista de Siglas e Abreviaturas

<i>AI</i>	<i>Extensão de arquivo do Adobe Illustrator.</i>
<i>BMP</i>	<i>Bitmap.</i>
<i>CMYK</i>	<i>Cyan Magenta Yellow Black.</i>
<i>DPI</i>	<i>Dots Per Inch.</i>
<i>GIF</i>	<i>Graphics Interchange Format.</i>
<i>HSB</i>	<i>Hue (H), Saturation (S) e Brightness (B).</i>
<i>HSV</i>	<i>Hue (H), Saturation (S) e Value (V).</i>
<i>JPEG</i>	<i>Joint Photographic Experts Group.</i>
<i>LZW</i>	<i>Lempel-Ziv-Welch.</i>
<i>mm</i>	<i>Milímetro.</i>
<i>PDF</i>	<i>Portable Document Format.</i>
<i>PNG</i>	<i>Portable Network Graphics.</i>
<i>PS</i>	<i>PostScript.</i>
<i>PSD</i>	<i>Extensão de arquivo do Adobe Photoshop.</i>
<i>Quick Response</i>	<i>Resposta Rápida</i>
<i>RGB</i>	<i>Red, Green e Blue.</i>
<i>TIFF</i>	<i>Tagged Image File Format.</i>
<i>XMP</i>	<i>Extensible Metadata Platform.</i>

1

Introdução ao CoreIDRAW X7

- 1.1. Novidades e Aprimoramentos da Versão X7**
- 1.2. Iniciar o Programa**
- 1.3. Assinaturas e Serviços Online**
- 1.4. Tela de Boas-Vindas**
- 1.5. Destacando o Que Há de Novo**
- 1.6. A Janela e a Área de Trabalho**
 - 1.6.1. Personalização da Área de Trabalho
- 1.7. Ferramentas**
 - 1.7.1. Barra de Ferramentas Padrão
- 1.8. Caixa de Ferramentas**
 - 1.8.1. Ferramentas de Seleção
 - 1.8.2. Ferramentas Editar Forma
 - 1.8.3. Ferramentas de Corte
 - 1.8.4. Ferramentas de Curva
 - 1.8.5. Ferramenta de Mídia Artística
 - 1.8.6. Ferramentas de Retângulo
 - 1.8.7. Ferramentas de Elipse
 - 1.8.8. Ferramentas de Objeto
 - 1.8.9. Ferramentas de Texto e Tabela
 - 1.8.10. Ferramentas de Dimensão
 - 1.8.11. Ferramentas de Conector
 - 1.8.12. Ferramentas Interativas
 - 1.8.13. Ferramenta de Transparência
 - 1.8.14. Ferramentas de Conta-Gotas
 - 1.8.15. Ferramentas de Preenchimento Interativo
 - 1.8.16. Ferramenta de Contorno
 - 1.8.17. Ferramenta de Preenchimento
- 1.9. Barra de Propriedades**
- 1.10. Janelas de Encaixe**
- 1.11. Guias de Alinhamento e Dinâmica**
- 1.12. Salvar Arquivos**
 - 1.12.1. Salvar o Arquivo em Outro Formato
 - 1.12.2. Salvar o Arquivo em Outra Versão
 - 1.12.3. Cópia de Segurança e Recuperação de Arquivos
- 1.13. Fechar o Programa**

1. Introdução ao CorelDRAW X7

O **CorelDRAW X7** é um aplicativo indicado para o desenvolvimento de arte vetorial. Ele conta com uma série de recursos que possibilitam a criação de simples desenhos até ilustrações de qualidade profissional, como layout de produtos, logotipos, folhetos, boletins informativos, adesivos para veículos, outdoors, gráficos para a Web, entre outros trabalhos elaborados por agências e profissionais liberais das áreas de marketing, propaganda, publicidade, etc.

O **CorelDRAW X7** possui um vasto material de ajuda para novos usuários e profissionais do design, seja por meio de vídeos explicativos, de truques e dicas disponíveis nos blogs, do compartilhamento de conhecimento no fórum de discussões ou buscando inspiração nas galerias de arte disponibilizadas online.

A instalação padrão do **CorelDRAW Graphics Suite X7** inclui os seguintes elementos: **CorelDRAW X7**, **Corel PHOTO-PAINT X7**, **Corel CLONNECT X7**, **Corel CAPTURE X7**, **Bitstream Font Navigator**, **Duplexing Wizard**, **Video Tutorials X7**, além da documentação do programa em formato PDF.

1.1. Novidades e Aprimoramentos da Versão X7

Nessa nova versão, o **CorelDRAW** conta com aprimoramentos em suas já renomadas ferramentas e uma interface totalmente remodelada para maximizar o fluxo de trabalho. O programa disponibiliza também novos controles avançados de texto e gráficos e a possibilidade de compartilhar e acessar conteúdos online.

Veja a seguir os principais aprimoramentos e novidades da versão **X7**:

- **Organizador de conteúdo avançado:** Aprimoramentos no **Corel CONNECT** possibilitam acesso a todos os conteúdos disponíveis, além de materiais online disponibilizados por fornecedores.
- **Centro de Conteúdo:** Repositório online que permite compartilhar preenchimentos de vetor, de bitmap e preenchimentos gradientes com a comunidade de usuários.
- **Sincronização de bandejas com o Microsoft OneDrive:** Possibilita sincronizar bandejas do **Corel CONNECT** com o **Microsoft OneDrive** para acesso compartilhado de conteúdos com outros computadores ou dispositivos móveis por meio da nuvem.
- **Navegação na tela de boas-vindas:** Pela nova tela de boas-vindas é possível criar um novo documento, determinar uma área de trabalho, ter acesso a conteúdos de ajuda, atualizações e galerias de modelos, entre outros.
- **Áreas de trabalho:** O **CorelDRAW X7** disponibiliza diversas predefinições de áreas de trabalho para vários tipos de aplicações e níveis de conhecimento do programa.
- **Personalização simples:** Novos botões foram adicionados para personalizar a caixa de ferramentas, as janelas de encaixe e as barras de propriedades.
- **Botões de estouro:** Esses botões indicam a existência de ferramentas, controles e janelas de encaixe adicionais que não cabem na área de trabalho quando o aplicativo é executado em tablets e dispositivos móveis.

- **Interface de documentos múltiplos:** Nessa nova versão, o **CorelDRAW X7** organiza seus arquivos abertos em guias na sua área de trabalho. Por meio das guias também é possível criar novos documentos ou fechá-los rapidamente.
- **Desencaixe de documentos:** Para que o arquivo seja exibido em uma nova janela, basta clicar e arrastá-lo para fora da janela do programa.
- **Suporte a Windows 8 Touch:** Aprimoramentos no suporte à tecnologia de tela sensível ao toque do **Windows** possibilitam a navegação pelo programa utilizando a ponta dos dedos.
- **Preenchimentos gradientes:** Possibilita a criação de preenchimentos gradientes elípticos e retangulares e a aplicação de transparência a nós de cores de preenchimentos individuais.
- **Seletor de preenchimento:** Novo seletor de preenchimento que facilita a navegação, pesquisa, visualização e seleção de preenchimentos.
- **Suavização de objetos vetoriais:** Com o auxílio da nova ferramenta **Suavizar**, é possível fazer a remoção de bordas irregulares e a redução dos nós em objetos curvos.
- **Font Playground:** A nova janela de encaixe **Font Playground** possibilita localizar, testar e selecionar de modo fácil e dinâmico a melhor fonte para o projeto.
- **Suporte a OpenType para texto asiático:** Possibilita aplicar diversos recursos estilísticos às fontes **OpenType** de textos asiáticos.
- **Janela de encaixe Alinhar e distribuir:** Com a nova janela de encaixe **Alinhar e distribuir**, é possível alinhar e posicionar objetos com rapidez e precisão.
- **QR codes:** Permite criar códigos de barras bidimensionais personalizados com textos, imagens e cores.
- **Guias de Alinhamento e Dinâmica:** Com a nova janela de encaixe **Guias de Alinhamento e Dinâmica**, é possível visualizar, configurar e alterar as guias de alinhamento. O programa disponibiliza as novas guias **Espaçamento inteligente** e **Dimensionamento inteligente** que possibilitam posicionar, dimensionar ou girar objetos em relação a elementos próximos.
- **Posição de contorno:** Diversas novas opções **Posição do contorno** possibilitam determinar se um contorno está posicionado dentro ou fora do objeto, ou, ainda, em uma combinação dos dois.
- **Suporte a várias telas:** O **CorelDRAW X7** permite desencaixar as páginas do documento, janelas de encaixe e barras de ferramentas e posicioná-las em monitores distintos.
- **Suporte para monitores de alta resolução:** Otimizações nos programas da suíte de aplicativos possibilitam que os elementos da interface do usuário sejam exibidos nítidos e legíveis em monitores de alta resolução.
- **Guia de início rápido:** Exibida ao iniciar o programa, auxilia o desenvolvimento do trabalho destacando ferramentas e recursos úteis.
- **Notificação de conteúdo:** Reformulações na tela de boas-vindas permite que notificações sejam exibidas sempre que novas documentações, conteúdos ou atualizações de aplicativos estejam disponíveis.
- **Licença multiusuário:** Nessa versão é possível adquirir uma única licença e compartilhá-la com vários usuários registrados.

1.2. Iniciar o Programa

Para iniciar o **CorelDRAW X7** utilizando o **Windows 7** ou uma versão anterior, faça o seguinte:

1. Clique no botão **Iniciar** () da barra de tarefas e, em seguida, clique em **Todos os Programas**;
2. No menu exibido, clique na pasta **CorelDRAW Graphics Suite X7**;
3. Clique em **CorelDRAW X7**.



Aguarde o programa ser iniciado.

1.3. Assinaturas e Serviços Online

As assinaturas do **CorelDRAW X7** oferecem uma série de serviços disponíveis na nuvem, como atualizações e novas funcionalidades do aplicativo e materiais digitais para download. A assinatura **Simple** é disponibilizada na aquisição do programa e oferece acesso a atualizações e melhorias do programa, a bibliotecas de cliparts, fotos, templates, preenchimentos padrão e a uma variedade de fontes tipográficas. Para ter acesso aos recursos, é necessário possuir uma conta **corel.com**.

Caso seja o primeiro acesso ao programa, após sua inicialização será exibida uma caixa de diálogo para que o usuário conecte-se aos serviços online. A caixa de diálogo também pode ser exibida clicando no menu **Ajuda** e, em seguida, na opção **Login**.

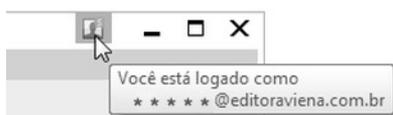


The image shows a dialog box titled "CorelDRAW Graphics Suite X7". At the top left is the CorelDRAW logo and "Graphics Suite" text. At the top right is a hot air balloon icon. The main content area contains the following elements:

- A section titled "Criar uma conta Corel" with a horizontal line below it.
- Text: "Para registrar o seu produto, tornar-se um membro, ou efetuar o download do conteúdo na nuvem, você precisa criar primeiro uma conta Corel."
- A button labeled "Criar uma conta".
- A section titled "Já possui uma conta Corel?" with a horizontal line below it.
- Text: "Se já for um membro, efetue login."
- A text input field labeled "Correio eletrônico".
- A text input field labeled "Senha".
- A link: "Esqueceu a senha?".
- A button labeled "Login".
- A button labeled "Fechar" at the bottom left.

Para criar uma conta **Corel**, clique no botão **Criar uma conta** e preencha as informações solicitadas. Se já possuir uma conta, preencha as informações dos campos **Correio eletrônico** e **Senha** e clique no botão **Login** para se conectar.

No canto superior direito da barra de títulos, será exibido o botão indicativo que o usuário está conectado aos serviços.

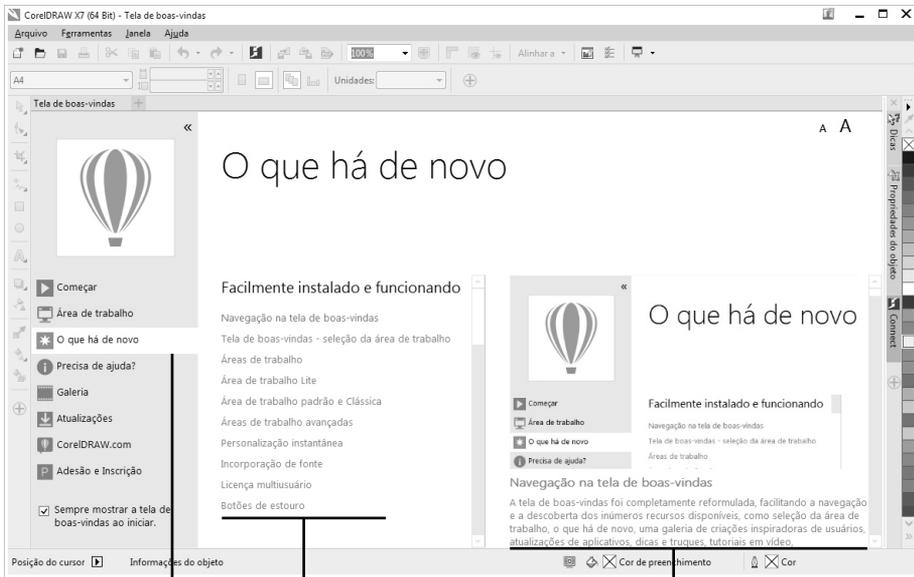


1.4. Tela de Boas-Vindas

Depois de iniciado, o **CorelDRAW X7** exibe uma aba com a **Tela de boas-vindas**. Totalmente remodelada nesta versão, ela disponibiliza inúmeros recursos que possibilitam ao usuário iniciar um novo trabalho, selecionar uma área de trabalho que melhor se adapte ao seu fluxo de trabalho, descobrir as novidades do programa, acessar

a galeria de criação dos usuários, verificar atualizações, visitar o site da comunidade **CorelDRAW.COM**, entre outros.

Os elementos da tela de boas-vindas são organizados em guias e podem ser acessados ao clicar sobre seus ícones no canto esquerdo da aba. Feito isso, subtópicos são exibidos para facilitar a navegação e a rápida localização das informações.



Guia selecionada.

Tópicos da guia selecionada.

Conteúdo do tópico selecionado.

Veja a seguir a descrição das funcionalidades de cada uma das guias da tela de boas-vindas:

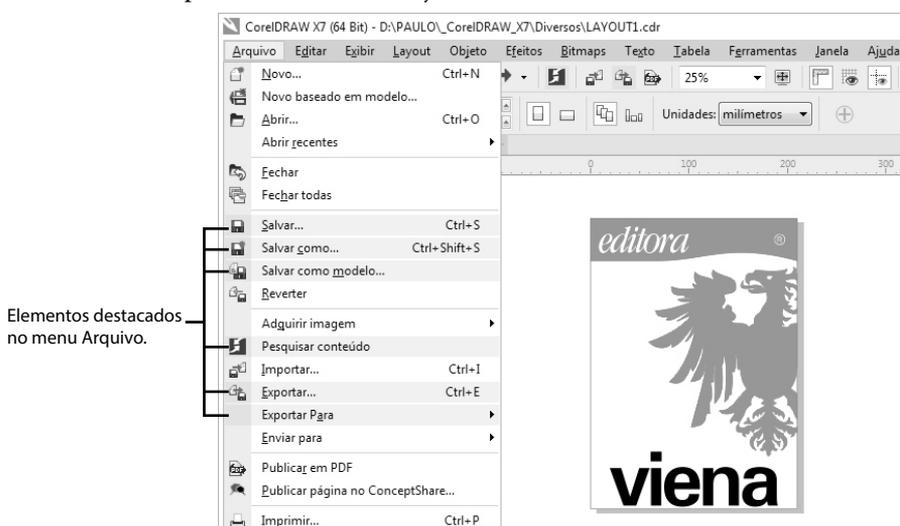
-  **Começar:** Permite criar novos documento e abrir os documentos armazenados no computador ou em dispositivos de armazenamento.
-  **Área de trabalho:** Disponibiliza espaços de trabalho personalizados que podem ser selecionados dependendo do perfil do utilizador ou do trabalho que será desenvolvido.
-  **O que há de novo:** Lista as novas ferramentas e funcionalidade de programa.
-  **Precisa de ajuda?:** Disponibiliza uma série de conteúdos como tutoriais em vídeo, dicas e truques e uma vasta documentação sobre como utilizar o programa.
-  **Galeria:** Disponibiliza uma coleção com criações artísticas de usuários do programa.
-  **Atualizações:** Disponibiliza as últimas atualizações do programa e materiais de apoio disponibilizados pela comunidade.
-  **CorelDRAW.com:** Apresenta uma breve introdução e disponibiliza o link de acesso ao site da comunidade **Corel.com**.
-  **Adesão e Inscrição:** Disponibiliza informações acerca de como usufruir todos os produtos e conteúdos disponíveis online.

1.5. Destacando o Que Há de Novo

A cada nova versão o **CorelDRAW** efetua diversas melhorias e ajustes em suas funcionalidades e adiciona novas ferramentas e recursos. Para facilitar a localização de tais melhorias, o programa destaca com uma cor diferente todos os novos elementos da barra de menus, da barra de e da caixa de ferramentas e demais elementos da área de trabalho.

Para destacar o que há de novo no **CorelDRAW X7**, faça o seguinte:

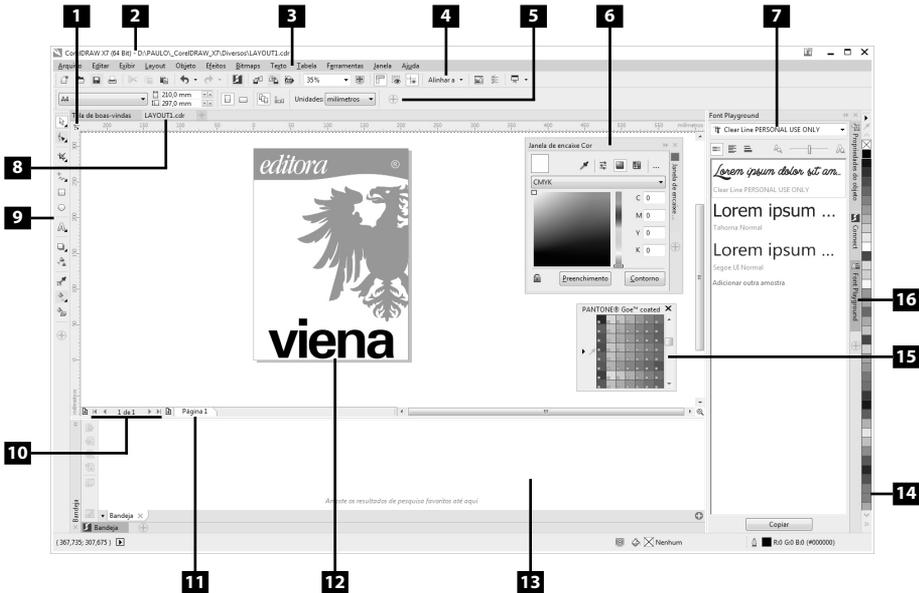
1. No menu **Ajuda** clique na opção **Destacar o que há de novo**;
2. No menu exibido clique em uma das seguintes opções:
 - 2.1. Clique em **Desde a versão X6** para destacar os comandos e ferramentas adicionados ou aprimorados na versão **X7**;
 - 2.2. Clique em **Desde a versão X5** para destacar os comandos e ferramentas adicionados ou aprimorados nas versões **X6 e X7**;
 - 2.3. Clique na opção **Sem destaque** para que as novidades e os aprimoramentos não sejam destacados.



1.6. A Janela e a Área de Trabalho

A área de trabalho do **CorelDRAW X7** é formada basicamente pela página do documento, posicionada no centro da janela do programa e demais elementos necessários para o desenvolvimento do trabalho. Com exceção da barra de menus, todos os demais elementos da área de trabalho são personalizáveis. Ou seja, as janelas de encaixe, a caixa de ferramentas e as barras de ferramentas podem ser posicionadas em qualquer ponto da janela do programa e serem ocultadas quando não forem mais utilizadas.

Veja a seguir os principais elementos que compõem a área de trabalho do CorelDRAW X7:



- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 - Régua. 2 - Barra de títulos. 3 - Barra de menus. 4 - Barra de ferramentas Padrão. 5 - Barra de propriedades. 6 - Janela de encaixe flutuante. 7 - Janela de encaixe. 8 - Guia de arquivos. | <ul style="list-style-type: none"> 9 - Caixa de Ferramentas. 10 - Navegador do documento. 11 - Guia de páginas do documento. 12 - Página de desenho. 13 - Bandeja. 14 - Paleta de cores. 15 - Paleta de cores flutuante. 16 - Janela de encaixe em forma de botão. |
|---|--|

1.6.1. Personalização da Área de Trabalho

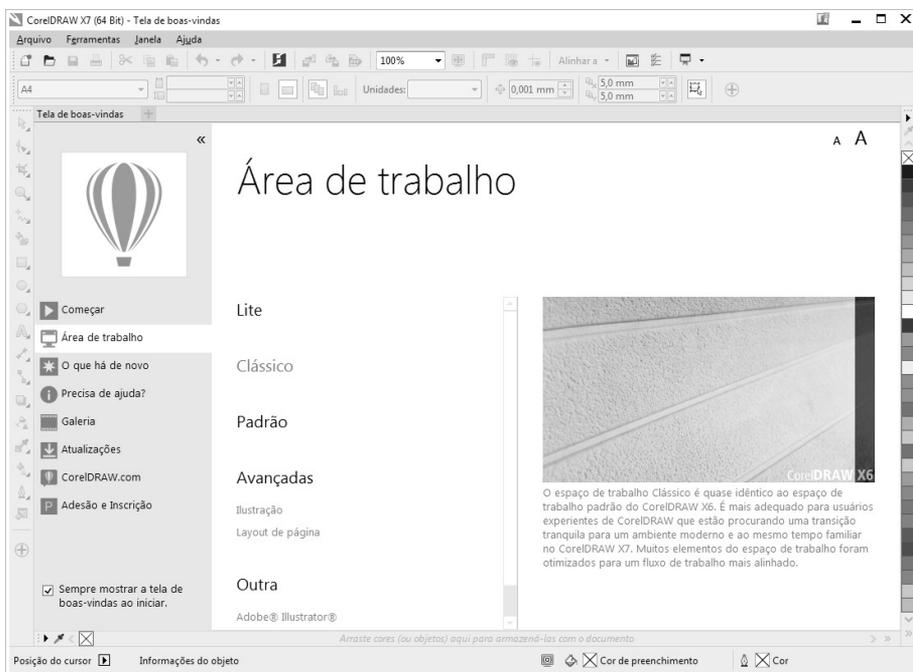
O CorelDRAW X7 possui diversas predefinições de área de trabalho com configurações específicas, que inclui barras de ferramentas, paletas de cores e janelas de encaixe selecionadas especialmente para maximizar o fluxo de trabalho no desenvolvimento de tarefas específicas.

Veja a seguir a descrição das áreas de trabalho disponíveis:

- **Lite:** Indicada para usuários iniciantes, essa área de trabalho disponibiliza as ferramentas e recursos mais utilizados, além de uma aparência limpa e organizada.
- **Padrão:** Por oferecer um posicionamento mais intuitivo das ferramentas e controles, essa área de trabalho é indicada para usuários que possuam experiência com aplicativos gráficos.
- **Clássico:** Similar à área de trabalho **Padrão**, é indicada para usuários experientes do programa que buscam uma transição suave para a nova versão.
- **Layout de página:** Essa área de trabalho é indicada para a criação de publicações com várias páginas, como brochuras ou para o desenvolvimento de layouts que utilizem objetos gráficos e textuais.

- **Ilustração:** Área de trabalho otimizada para a criação de designs de capas de livros, revistas e demais ilustrações.
- **Adobe Illustrator:** Disponibiliza uma área de trabalho ajustada para que usuários do **Adobe Illustrator** possam migrar para o **CorelDRAW X7** de forma descomplicada por meio da simulação da área de trabalho do **Adobe Illustrator**.

Para selecionar uma das áreas de trabalho disponíveis, basta acessar a guia **Área de trabalho** (🖨️) da **Tela de boas-vindas** e selecionar a opção desejada.

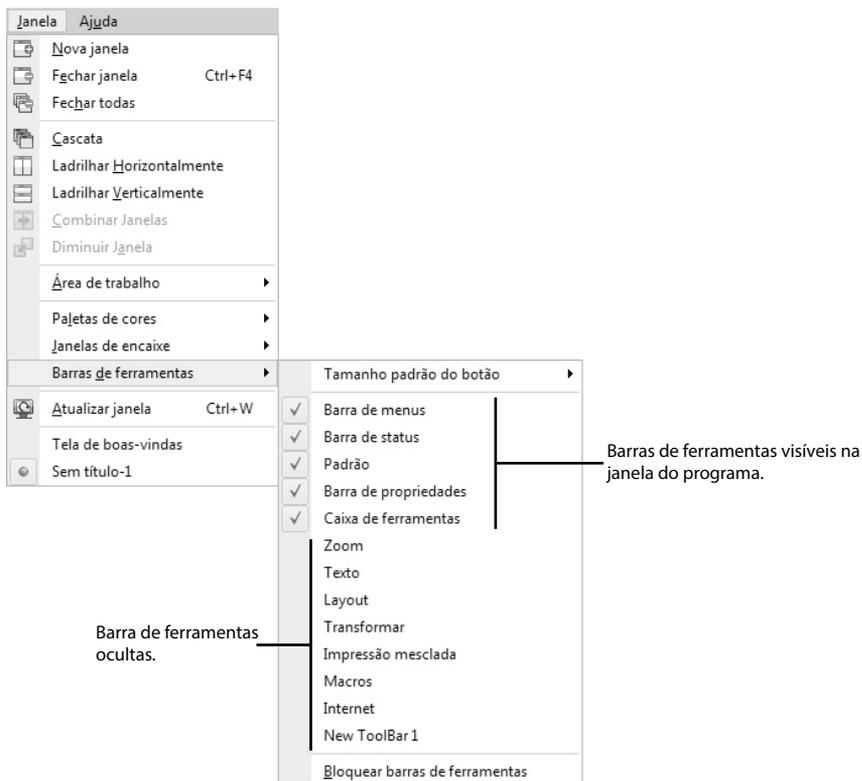


Também é possível selecionar uma predefinição de área de trabalho acessando o menu **Janela** e clicando em uma das opções do submenu **Área de trabalho**.

1.7. Ferramentas

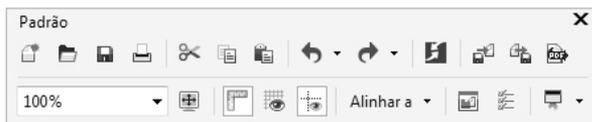
As ferramentas do **CorelDRAW X7** estão organizadas em menus, barras de propriedades, barra de ferramentas, janelas de encaixe e caixas de ferramentas. Possuindo uma interface totalmente personalizável, é possível posicionar e exibir apenas as ferramentas necessárias para o desenvolvimento do trabalho, tornando o espaço de trabalho limpo e organizado.

Pela opção **Barras de ferramentas** do menu **Janela**, é possível controlar a exibição de barras de ferramentas específicas. As barras que possuem uma marca na frente de seu nome estão visíveis na janela do programa. Clique sobre uma barra sem marca para que ela seja exibida.



1.7.1. Barra de Ferramentas Padrão

Exibida no canto superior da janela do **CorelDRAW X7**, a barra de ferramentas **Padrão** disponibiliza botões de acesso rápido aos principais recursos disponíveis nos menus do programa.



Barra de ferramentas padrão.

Acompanhe a seguir uma breve descrição dos botões da barra de ferramentas

Padrão:

-  **Novo (Ctrl+N):** Exibe a caixa de diálogo **Criar um novo documento** para configuração do novo arquivo.
-  **Abrir (Ctrl+O):** Permite abrir um documento existente no computador ou em um dispositivo de armazenamento externo.
-  **Salvar (Ctrl+S):** Salva o documento atual.
-  **Imprimir (Ctrl+P):** Exibe a caixa de diálogo **Imprimir** com todas as opções de impressão disponíveis.
-  **Recortar (Ctrl+X):** Recorta o objeto selecionado, removendo-o do documento para a área de transferência.
-  **Copiar (Ctrl+C):** Cria uma cópia do elemento selecionado na área de trabalho para a área de transferência.
-  **Colar (Ctrl+V):** Cola no documento o conteúdo da área de transferência.
-  **Desfazer:** Cancela as últimas ações executadas no documento.
-  **Refazer:** Reaplica as últimas ações desfeitas no documento.
-  **Pesquisar conteúdo:** Exibe a janela de encaixe do **Corel Connect** que possibilita pesquisar conteúdos como cliparts, fotos e fontes em diversas pastas ou repositórios online.
-  **Importar (Ctrl+I):** Importa um arquivo para o documento ativo.
-  **Exportar (Ctrl+E):** Salva uma cópia do documento ou elementos selecionados em um formato de arquivo diferente.
-  **Publicar em PDF:** Exporta o documento para o formato de arquivo **PDF**.
-  **Níveis de zoom:** Especifica um nível de ampliação para a exibição da página do documento.
-  **Visualização de tela cheia (F9):** Exibe na tela apenas o conteúdo da área de trabalho, ocultando todos os demais elementos do programa.
-  **Mostrar régua:** Exibe ou oculta as régua.
-  **Exibir grade:** Exibe ou oculta as grades do documento.
-  **Exibir diretrizes:** Exibe ou oculta as linhas-guia do documento.
-  **Alinhar a:** Disponibiliza opções para alinhar os objetos na página do documento.
-  **Tela de boas-vindas:** Exibe a tela de boas-vindas do programa.
-  **Opções (Ctrl+J):** Permite definir as características da área de trabalho do programa.
-  **Launcher do aplicativo:** Permite iniciar rapidamente qualquer um dos aplicativos integrantes da **CorelDRAW Graphics Suite X7**.