

Plano de Aula

Consultoria de Imagem

14 Horas (aulas de 1 hora)



Aula 1

Capítulo 1 - A Base da Consultoria de Imagem

- 1.1. O Consultor de Imagem
- 1.2. Para Quem é a Consultoria e o Mercado de Trabalho
- 1.3. Histórico da Profissão

Aula 2

Capítulo 1 - A Base da Consultoria de Imagem

- 1.4. Primeira Impressão
- 1.5. Os Pilares da Imagem
- 1.6. Habilidades do Consultor de Imagem

Aula 3

Capítulo 2 - Metodologia de Trabalho

- 2.1. Identificação do Desejo de Imagem e Primeira Entrevista
- 2.2. Etapas Aplicáveis no Processo
- 2.3. Análise de Estilo
- 2.4. Análise Facial
- 2.5. Análise da Morfologia Corporal
- 2.6. Análise de Coloração Pessoal

Aula 4

Capítulo 2 - Metodologia de Trabalho

- 2.7. Definição e Apresentação da Estratégia de Estilo
- 2.8. Revitalização do Guarda-roupa
- 2.9. Experiência e Compras em Lojas
- 2.10. Montagem Personalizada dos Looks
- 2.11. Dossiê Final
- 2.12. Benefícios da Consultoria

Aula 5

Capítulo 3 - Estilo Pessoal

- 3.1. O Que é Estilo
- 3.2. Como Investigar o Estilo da Cliente
- 3.3. Os Elementos de Design na Moda
 - 3.3.1. As Linhas
 - 3.3.2. A Silhueta da Roupas
 - 3.3.3. As Cores
 - 3.3.4. As Texturas

Aula 6

Capítulo 3 - Estilo Pessoal

- 3.4. Os Tipos de Estilos e Suas Linguagens
 - 3.4.1. Estilos Clássicos
 - 3.4.1.1. Tradicional
 - 3.4.1.2. Esportivo
 - 3.4.1.3. Elegante
 - 3.4.2. Estilos Considerados Não-Clássicos
 - 3.4.2.1. Romântico
 - 3.4.2.2. Sexy / Magnético
 - 3.4.2.3. Criativo
 - 3.4.2.4. Dramático

Aula 7

Capítulo 4 - Morfologia Corporal

- 4.1. O Corpo
- 4.2. Equilíbrio Corporal na Silhueta
 - 4.2.1. Retângulo
 - 4.2.2. Oval
 - 4.2.3. Figura Oito
 - 4.2.4. Ampulheta
 - 4.2.5. Triângulo
 - 4.2.6. Triângulo Invertido

Aula 8

Capítulo 5 - Visagismo

- 5.1. O Rosto
- 5.2. As Mensagens das Linhas no Rosto
- 5.3. Formatos do Rosto
 - 5.3.1. Rosto Oval
 - 5.3.2. Rosto Redondo
 - 5.3.3. Rosto Quadrado
 - 5.3.4. Rosto Retangular
 - 5.3.5. Rosto Triangular
 - 5.3.6. Rosto Triangular Invertido
 - 5.3.7. Rosto Hexagonal de Base Reta
 - 5.3.8. Rosto Hexagonal de Lateral Reta
 - 5.3.9. Rosto Losangular

Aula 9

Capítulo 6 - As Cores na Imagem Pessoal

- 6.1. Classificação das Cores e Suas Propriedades
- 6.2. Mensagens das Cores e Seus Efeitos

Aula 10

Capítulo 6 - As Cores na Imagem Pessoal

- 6.3. Círculo Cromático e Suas Harmonias
 - 6.3.1. Harmonia Monocromática
 - 6.3.2. Harmonia Complementar

- 6.3.3. Harmonia Complementar Dividida
- 6.3.4. Harmonia Análoga
- 6.3.5. Harmonia Triádica
- 6.3.6. Harmonia Tetrádica
- 6.4. O Contraste Pessoal
- 6.5. A Coloração Pessoal

Aula 11

Capítulo 7 - Guarda-roupa

- 7.1. Importância do Armário
- 7.2. Reconhecimento das Peças
- 7.3. Revitalização do Closet

Aula 12

Capítulo 8 - Compras

- 8.1. Personal Shopper
- 8.1.1. A Experiência de Compras Com a Cliente

Aula 13

Capítulo 9 - Montagem dos Looks

- 9.1. A Produção dos Looks e Suas Etapas
- 9.1.1. Seleção das Peças Para Montagem dos Looks

Aula 14

Dossiê de Consultoria

- 10.1. A Importância do Dossiê